

112學年度第1學期【分類通識】課程新舊【領域】對照表

上課時間	110~111學年 入學學生 適用之領域	【大二】課程名稱	授課 教師	109學年(以前) 112學年(起) 入學學生 適用之領域	備註
日間部					
(一)7.8節	運動健康	運動與體重控制	黃明甘	自然	
(一)7.8節	世界公民	性別與社會現場	邱筱琪	社會	
(一)7.8節	生命教育	情緒與壓力管理	孫毓英	社會	
(一)7.8節	未來前瞻	近代中華文明的變遷與展望	陳心儀	人文	
(一)7.8節	藝術美感	從鋼琴認識音樂	朱珮	藝術	
(二)5.6節	思辨創意	從桌遊學環境及資源議題	葉棟權	自然	
(二)5.6節	運動健康	乒乓運動與健康	廖運榮	自然	
(二)5.6節	世界公民	全民國防教育軍事訓練-國防科技	黃正鳳	社會	註1
(二)5.6節	生命教育	文學與性別的對話	唐端霞	人文	註2
(二)5.6節	未來前瞻	傳播品牌與魅力行銷	陳永津	社會	
(二)5.6節	藝術美感	歌劇、音樂劇到流行	水宇平	藝術	
(二)7.8節	思辨創意	從生活困擾到創新發明	林永禎	自然	
(二)7.8節	運動健康	趣味籃球	楊紀瑜	自然	
(二)7.8節	世界公民	領導統御	黎淑慧	社會	
(二)7.8節	生命教育	生命倫理與生命教育	張東文	人文	
(二)7.8節	未來前瞻	近代中華文明的變遷與展望	陳心儀	人文	
(二)7.8節	藝術美感	一起來聽音樂：時間的影響力	簡子毅	藝術	
(四)1.2節	思辨創意	智慧居家產品設計與應用	邵雲龍	自然	
(四)1.2節	運動健康	羽球理論與實務	江明隆	自然	
(四)1.2節	世界公民	全民國防教育軍事訓練-全民國防	林玟妤	社會	註1
(四)1.2節	生命教育	性別、文化與關懷	吳芸嫻	社會	
(四)1.2節	藝術美感	音樂的創意與聆聽	朱珮	藝術	
(五)3.4節	思辨創意	創意邏輯動動手/首	葉秋呈	自然	
(五)3.4節	運動健康	趣味保齡球	張發勇	自然	

註1：本課程可抵免「分類通識之(社會)領域」或「全民國防教育軍事訓練」。

本課程「全年級皆可選」及「限本籍生選課」。

註2：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「中文閱讀與表達」不足學分。

註3：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「歷史文明通論」不足學分。

112學年度第1學期【分類通識】課程 新舊【領域】對照表

(五)3.4節	世界公民	全民國防教育軍事訓練-國際情勢	鄭朝福	社會	註1
(五)3.4節	生命教育	閱讀思考與人生	陳靜芬	人文	註2
(五)3.4節	未來前瞻	迎向21世紀的奈米醫學與雷射美容	楊伯溫	自然	
(五)3.4節	藝術美感	台灣文化與文創設計	郭益悅	藝術	
(五)5.6節	思辨創意	多元媒體傳播之創意思維	陳奎伯	自然	
(五)5.6節	運動健康	運動與營養	蔡蜜西	自然	
(五)5.6節	世界公民	台灣歷史與文化	陳心儀	人文	註3
(五)5.6節	生命教育	以古為鑑·歷史人物分析	游維真	人文	
(五)5.6節	未來前瞻	安全防禦駕駛理論與實務	林初昌	自然	
(五)5.6節	藝術美感	表演藝術賞析	李啟睿	藝術	
進修部					
(四)11-12節	世界公民	全民國防教育軍事訓練-國際情勢	鄭朝福	社會	註1
(四)11-12節	生命教育	生活保健與生命	吳靈宜	自然	
(四)11-12節	未來前瞻	近代中華文明的變遷與展望	陳心儀	人文	
(四)11-12節	藝術美感	美感創意養成	徐怡婷	藝術	
(四)13-14節	世界公民	國際關係	張維恩	社會	
(四)13-14節	生命教育	台灣歷史人物評析	陳心儀	人文	
(四)13-14節	藝術美感	藝術創意與行銷	徐怡婷	藝術	
(五)11-12節	思辨創意	生活與創意思考	陳方方	自然	
(五)11-12節	世界公民	法律與生活	楊文芷	社會	
(五)11-12節	生命教育	性別關係與溝通	束義正	社會	
(五)13-14節	思辨創意	生活中的邏輯	呂陽樞	自然	
(五)13-14節	運動健康	健康與生活	鄭如芬	自然	
(五)13-14節	世界公民	公民權利與當代社會	林國棟	社會	
(五)13-14節	生命教育	性別關係與溝通	束義正	社會	

註1：本課程可抵免「分類通識之(社會)領域」或「全民國防教育軍事訓練」。

本課程「全年級皆可選」及「限本籍生選課」。

註2：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「中文閱讀與表達」不足學分。

註3：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「歷史文明通論」不足學分。

112學年度第1學期【分類通識】課程 新舊【領域】對照表

上課時間	109學年(以前) 112學年(起) 入學學生 適用之領域	【大一】新生課程名稱	授課教師	110~111學年 入學學生 適用之領域	備註
日間部					
(一)7.8節	人文	德奧文化	張選貞	世界公民	
(一)7.8節	藝術	視覺藝術與創意實踐	郭益悅	藝術美感	
(一)7.8節	社會	正向思考	吳芸嫻	思辨創意	
(一)7.8節	自然	環境教育與社區營造	古素錚	未來前瞻	
(一)7.8節	社會	說話的藝術	黎淑慧	生命教育	
(二)5.6節	人文	生命倫理與生命教育	張東文	生命教育	
(二)5.6節	藝術	文化創意與設計	郭玲姪	藝術美感	
(二)5.6節	社會	說話的藝術	黎淑慧	生命教育	
(二)5.6節	自然	思考卡簡單，先動手再動腦	陳璐芳	思辨創意	
(二)5.6節	藝術	一起來聽音樂：時間的影響力	簡子毅	藝術美感	
(二)5.6節	社會	多元性別與情感教育	孫毓英	生命教育	
(二)7.8節	人文	文學與人生	施淑婷	生命教育	註2
(二)7.8節	藝術	歌劇、音樂劇到流行	水宇平	藝術美感	
(二)7.8節	社會	正向思考	吳芸嫻	生命教育	
(二)7.8節	自然	環境教育與生態旅遊	古素錚	未來前瞻	
(二)7.8節	社會	生涯規劃與全人發展	孫毓英	生命教育	
(四)1.2節	人文	台灣歷史與文化	陳心儀	世界公民	註3
(四)1.2節	藝術	客家藝術采風	古旻陞	藝術美感	
(四)1.2節	社會	行政領導與人際溝通	黎淑慧	世界公民	
(四)1.2節	自然	從桌遊學環境及資源議題	葉棟權	思辨創意	
(四)1.2節	社會	情緒與壓力管理	孫毓英	生命教育	
(五)3.4節	人文	哲學與人生	張東文	生命教育	
(五)3.4節	藝術	音樂的過去與現在	朱珮	藝術美感	
(五)3.4節	社會	行政領導與人際溝通	黎淑慧	世界公民	

註1：本課程可抵免「分類通識之(社會)領域」或「全民國防教育軍事訓練」。  
本課程「全年級皆可選」及「限本籍生選課」。

註2：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「中文閱讀與表達」不足學分。

註3：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「歷史文明通論」不足學分。

112學年度第1學期 【分類通識】課程 新舊【領域】對照表

(五)3.4節	自然	科技與人生	張本仁	未來前瞻	
(五)3.4節	藝術	戲劇與生活	李啟睿	藝術美感	
(五)3.4節	社會	服務學習與社會創新	邱筱琪	世界公民	
(五)5.6節	人文	德奧文化	張選貞	世界公民	
(五)5.6節	藝術	電影音樂藝術	朱珮	藝術美感	
(五)5.6節	社會	領導統御	黎淑慧	世界公民	
(五)5.6節	人文	情感教育面面觀	陳靜芬	生命教育	註2
進修部					
(一)11-12節	人文	台灣歷史與文化	陳心儀	世界公民	註3
(一)11-12節	藝術	音樂與藝術的對話	許詩寅	藝術美感	
(一)11-12節	社會	性別、文化與關懷	吳芸嫻	世界公民	
(一)11-12節	自然	營養與體重管理	洪菁穗	運動健康	
(一)13-14節	人文	台灣歷史人物評析	陳心儀	生命教育	註3
(一)13-14節	藝術	有趣的音樂常識	許詩寅	藝術美感	
(一)13-14節	社會	性別與科技社會	廖瑞華	生命教育	
(一)13-14節	自然	健康促進與管理	陳重助	運動健康	
(五)11-12節	人文	歷史與世界：全球視野的探索	游維真	未來前瞻	
(五)11-12節	藝術	音樂的創意與聆聽	朱珮	藝術美感	
(五)11-12節	社會	公民權利與當代社會	林國棟	世界公民	
(五)11-12節	自然	健康產業管理淺談	黃漢倫	運動健康	
(五)13-14節	人文	歷史與世界：全球視野的探索	游維真	生命教育	
(五)13-14節	藝術	台灣文化與文創設計	郭益悅	藝術美感	
(五)13-14節	社會	法律與生活	楊文芷	世界公民	
(五)13-14節	自然	生活與創意思考	陳方方	思辨創意	

註1：本課程可抵免「分類通識之(社會)領域」或「全民國防教育軍事訓練」。

本課程「全年級皆可選」及「限本籍生選課」。

註2：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「中文閱讀與表達」不足學分。

註3：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「歷史文明通論」不足學分。