

實習輔導通訊

第50期
113年1月

發行人：保心怡 主任
指導老師：阮震亞 老師
編輯：葉玟欣

地址：30401新竹縣新豐鄉新興路1段 立緒樓二樓
電話：(03)5593142 #6956、6955
E-mail：tedu@must.edu.tw
網址：http://tedu.must.edu.tw

目錄

✎	融合教育實務經驗分享	3
✎	我的馬里亞納海溝小男孩	9
✎	特殊幼兒融入學習區課程之挑戰與省思	12
✎	我在融合班學習到的教學實務	14
✎	教育實習總省思	19
✎	實習總心得	23
✎	You made me possible.	25
✎	幼兒園學習區課程發展與教學研習座談會的學員 回饋	27
✎	明新科大辦理—非營利幼兒園	32
✎	112教師甄試參考日期	34
✎	教師甄試簡介與流程	35
✎	幼教教甄準備方式	36

融合教育實務經驗分享

新北市公立幼兒園 簡慧珊教師

融合教育是目前幼兒教育現場普遍且必要的存在，學前教育的現況為混齡教學及特殊教育需求幼兒比例增加，其中不乏幼兒能力落差大、特殊生比例過高、師生比失衡、人力支援不足及幼教老師的特殊教育知能不足等狀況，真實的教育現場中，我們無法等待法規修正及資源的立即補足獲得更多的幫助，因此身為幼教老師的我們面對現今幼教的趨勢，可以透過教學模式策略的調整使用、提升自身的特教知能及確實了解幼兒的能力特質等方法，在我們的教室中實現普特融合的教育理念，讓每一個幼兒都可以在教室中展現自己。



融合教育的教學策略中，我們常使用的有學習環境調整，如**特殊器材協助**（如輔具）、**環境支持**（物理環境、社會環境及當下環境）及素材調整（素材位置、大小及反應）。物理環境部分，如透過視覺圖示提示降低口語提醒，但必須思考幼兒要被提示的原因為何，而非一味給予圖卡提醒，需要適時調整提示方式，如左圖中幼兒透過畫圈方式提醒自己未完成的步驟。

改變社會環境部分，如在學習區中設計放置需同儕一起玩教具，增加社會互動機會，特別是對於特殊幼兒在自由開放的狀態下很難與他人有效的互動，藉由社會性教具的操作提升互動機會及成功。（右圖中幼兒其中一人為特生，透過簡單規則棋類活動，增加與同儕互動機會）





素材調整必須把握一個原則，這樣的調整是可以讓幼兒更容易操作及達成活動目標，因此在調整時就必須清楚幼兒的能力、需要幫助的地方等，才能給予適切的幫助。（左圖使用磁吸式六形六色，在組合時不易改變位置，讓手眼協調功能較弱的幼兒，提升完成表現）



除了學習環境外，教學內容的活動簡化，如步驟分解圖、能力較差的幼兒完成較少步驟、任務材料包(左圖)等策略，增加完成活動的成就表現外，也讓幼兒可以有獨立操作機會。（右圖特殊幼兒自己透過步驟分解圖，依序組合完成積木造型）



教學內容增加幼兒喜好部分，提升幼兒的操作興趣，增加操作的意願，如提供喜愛的卡通圖案的圖卡或拼圖積木等。在活動的過程中，需要提供同儕及成人支持的策略，透過示範、協助及鼓勵讚美，增加特殊幼兒的自信及成就動機。

同儕支持也可以協助弭補師生比不足的困境。（右圖特殊幼兒在同儕示範引導下，完成畫作）



隱性支持的策略，透過給予特殊幼兒一個小任務、擔任小幫手或是調整出場順序等方式，讓特殊幼兒可以在合理的狀況下獲得支持，如幫老師去拿東西降低起身遊走表現、安排在能力好同學後面藉以觀察表現模仿等。（左圖幼兒透過小幫手任務降低排隊時肢體碰觸同儕衝突行為表現）

除了教學策略調整外，老師教學的形態及思維模式必須調整，教學不再只是大家一起團體教學的單一模式，一致、一樣、大家一起等教學方式需要調整，以**小組、個別**等教學方式為主軸，當幼兒能力落差大時，可以透過分組的活動方式，讓每一位幼兒依其能力的不同，在分組的狀況下可以獲得更多協助及資源，增加成功的機會，降低遊走、發呆、不知所措的表現。



減少團體教學活動的時間，小組、個別的方式進行，將活動時間切割使用，利用轉銜活動時間，如吃完點心及午餐等待時間、早晨到校時間等，其他幼兒可以進行低指導性的活動，分組幼兒進行預定的教學活動。



（左上圖教師進行摺紙教學活動，左下圖為教學時旁邊幼兒進行低指導性的加加積木組合活動）

從作息活動思考，除了團體活動教學外，可以調整的部分還有那些呢？

如大肌肉活動時間，如何減少等待，讓幼兒可以充分參與活動，像是循環體能的模式，讓每一位幼兒都可以充分運動且降低等待時間此外也可以於大肌肉活動時間進行分組，並給予分組任務，讓每一位幼兒在活動時間當下都有參與活動，當等待減少時幼兒遊走等表現也隨之降低。



其中需注意，大肌肉活動器材要足夠，讓每位幼兒都可以參與練習，降低等待的時間，如果不足可以透過分組方式進行，並將活動分段式引導練習，如籃球從拍球、丟接球、運球等分段式練習，也可以藉由活動的簡化，讓特殊需求幼兒的個別目標能夠融入活動中練習及評量，如可以接住球幾次，增加達成目標表現。（左圖因應球類數量不足，以三人小組進行丟接球活動練習）

學習區時間，希望所有的幼兒都能參與，如何讓能力落差及特殊需求幼兒一起參與活動，老師也可以有個別引導協助的時間呢？策略如下：

教具分難易度，不同玩法，讓不同能力的幼兒可以獨立進行活動。

（蛇棋市面上數字較多較複雜，自製簡易版蛇棋，讓不同程度的幼兒都可以操作）提供說明圖卡、範例圖卡及步驟圖等，提高幼兒獨立操作表現。

（右圖棋類活動增加說明圖示圖卡）



鼓勵創新自由的玩法及創作，讓學習區的活動自然而然呈現難易程度，自由創作為最高難度，因此幼兒可以有更多展現空間及表現，不同能力的幼兒都可以找到自己的參與方式。

最重要的是要透過**分享**，提升同儕模仿學習及創作，也可以增加表達練習；透過**鼓勵**、**讚賞**，提升成就動機；**分享鼓勵**及**討論建議**，營造正向支持的氣氛。

(下圖中的特殊需求幼兒透過分享提升成就動機，達到主動、積極、分享、自信的循環，也提升注意聆聽他人分享的穩定表現)

多數老師對於融合教育的主體普遍認為是特殊需求幼兒，其實不然，真正的主體應為整體的教學環境及普通生幼兒，當整體環境為**穩定**、**明確**、展現**自動化**，大多數普通幼兒在教學環境中可以獨立穩定完成活動時，特殊需求幼兒也才能跟著穩定、自動地融入，老師也才能有多餘的心力協助需要更多幫助的幼兒們，其中還包含能力落差大的幼兒們。

因此融合教育的現場老師首先需要確實了解班級中幼兒的能力狀況及特殊需求幼兒的特質能力表現，才能在教學環境、教具、教學方式、作息活動等去調整，達到環境能夠讓幼兒可以自動獨立操作的目標模式，切記融合教育絕非只將目光鎖定在特殊需求幼兒上，最重要的是整體教室環境、教學、幼兒穩定，特殊需求幼兒才能隨之而穩定。



我的馬里亞納海溝小男孩

新竹縣竹仁國小附設幼兒園主任 曾麗琳

恩恩，父母高學歷、家庭環境優渥、家中獨子，一個每天午休都要老師牽著手陪睡的四歲小男孩，看著他可愛稚氣的黃褐色小臉蛋，雙眼輕閉的睫毛不再不安分地抖動，頑皮的嘴角仍微微上揚，鼻息緩慢而均勻的睡著了，他是這一學年的新生，也是我與搭班夥伴從事幼兒教育十幾二十年來首次面臨的新挑戰。

學期後半的一個週一，早晨孩子們入班後照例拿出假日生活分享畫冊以畫代話描述著假日的各種紀實，恩恩睡眠惺忪伴隨數度發呆的整理完個人物品後，習慣性的在教室遊走關心其他幼兒做了什麼，大約十幾二十分鐘後在老師們輪番督促下，終於安分地回到特別安排在老師左側的座位上，好整以暇的坐著還吐了長長一口氣，然後從十二色蠟筆盒中挑出最鍾愛的黑色，翻開到空白的頁面，開始一邊喃喃自語、一邊由左至右後再由上到下彷彿素描打格子般的畫起來，根據老師們的觀察，從開學第二週的第一頁假日生活分享畫開始，就一直是這樣的狀態，孩子們完成後會主動找老師敘述分享畫的內容，以便老師們協助文字記錄。

恩恩一成不變的畫面卻述說著不同的假日生活故事，有幾次是發生在馬里亞納海溝裡潛水艇工作及魚群追逐的紀錄，有幾次是太陽系中有關黑洞的吸引力及木星上有沒有生物的外太空之旅，更多的是日本新幹線急速列車的描述及沿途的景致……，孩子說得活靈活現，彷彿真的從馬里亞納海溝或外太空探險回來，但是這些都與他的真實生活環境不相干；到了期末最後一頁的假日分享畫，恩恩述說前一日與家人去餐廳用餐的情形，夥伴與我相視而笑心想著這孩子終於回到現實，卻在最後一句『我們是搭太空船去的』結尾中，把老師們的期待狠狠地打回原形。

現實生活中的恩恩，嘴巴總是說個不停，對於成人的問話常常答非所問，只說自己想說的，生活自理能力欠缺，身體動作協調性不佳，對自我要求也是處於隨便有做就好的樣態，所以吃完餐點嘴角總還殘留著湯汁或麵包屑、書包裡及置物櫃被雜亂的塞滿、餐碗或湯匙經常性的從餐袋裡掉出來，常常自己的事尚未完成，又開始管起別人的事，伴隨而來的糾紛與告狀已如家常便飯，雖然老師們感嘆著一屆不如一屆，仍企圖力挽狂瀾。

某次午休時間，恩恩尚無睡意，我握著他的雙手小聲地跟他聊著，問問他真正去過的日本旅遊有哪些好玩的事？新幹線從哪一站搭到哪一站？又為何去了馬里亞納海溝及外太空？這時，孩子很認真的回答我，他去了日本東京，很喜歡新幹線但沒有搭過，所有有關新幹線、馬里亞納海溝及外太空的事，都是從電視上看來的，每天在媽媽煮飯的時間只能看一輯（光碟），恩恩並不是父母用手機餵養的小孩，也沒有玩手機的習慣，年輕的父母與老師們互動良好，態度謙遜有禮、諸事配合，惟家管的母親對恩恩束手無策，以至於幾次因為孩子玩鬧的噪音引來鄰居通報，總是頻頻道歉以求警察及鄰人的諒解。

生活上媽媽把恩恩照顧得很好，杜絕加工食品只吃天然健康食材，睡前故事是一天完美的句點，恩恩的行住坐臥、吃飯穿衣無不妥貼舒適，知識灌輸也很認真，認知及科普的能力超越四歲的實際年齡，眾親朋好友的褒獎讓孩子以為多說是好的，以至於不分場合只愛說不停，然後到了三足歲家長選擇了一所華德福教育模式的高學費幼兒園，入學後被園方告知孩子注意力不集中、不會看人臉色、不遵守常規。

開始緊張的父母帶著孩子去心智科就診，在聯合評估報告上用螢光筆標示出類亞斯伯格、感覺統合失調、知覺發展遲緩....，希望老師多多包涵，孩子在中班時備取遞補到本園，在與孩子相處的短短一學期中，我們覺得這些其實都不是他真正的問題，老師的要求、正常孩子的能力範圍，只要我們願意花時間、夠堅持，恩恩樣樣都能做到，早療課程仍持續進行著，希望彌補之前缺失的學習機會，而他需要是成人溫柔而堅持的教養態度，我們也相信孩子會越來越好的。

曾麗琳於辛丑年春

特殊幼兒融入學習區課程之挑戰與省思

實習生：黎文慧

實習輔導老師：林玉婕，陳欣怡

實習指導老師：阮震亞

幼兒園課程與教學品質評估表之宗旨，提及期待幼兒園中每一位幼兒都能找到自己興趣及能力的起點，做教室的主人。學習區的課程模式建構，在實習的場域觀察到與課綱宗旨不謀而合，教師會預備好環境、教具和教材，等著幼生進入激發化學變化，那，今天進入的是特殊需求幼兒呢？在學習區的教室中，會激發什麼的化學反應呢？

實習的園所-桃園市大溪區南興國小附幼，是一間學習區模式的教室，在備課階段，老師們會參考課程品質評估表提供各領域、多元形態的學習區；準備單一個學習區，會參考學習類別中的教具內容及規劃型式，規劃不同種類的內容再更細緻一點，在區中區內，會規畫不同層級的教學方向，如：初階、中階及高階的學習方向，滿足不同能力幼生的學習狀態。

特殊需求幼兒在學習區中的角色，和一般幼兒沒有太大的差異，他們都需要主動選擇任務和挑戰，最大的不同是，特殊需求幼兒有獨特的學習需求，因此，老師需先了解其個別化教育計畫的目標，找找看，那些目標是能自然融入在學習區中，轉化成幼教思路，我理解的方向幼生發展的掌握，以串珠區為例，在串珠區其中一個課程目標為認知領域的數學，對應到班內某位特生的認知目標是數概念—數字，序列或是型式，這樣對應時，就不會認為是特意為特生建立學習區和教具；或是，換句話說，教師們將幼生發展上的差異，當作教學的一部分，再以串珠區為例，我們發現「初階」的訊息類文本，無法滿足特生的需求，因此將串珠區的流程結構化，且經過工作分析逐步拆解為小步驟，依序為「剪線-打結-使用提示卡排出序列或型式-串珠」，過程中減少成人

鷹架，提高環境的支持；同時，結構化流程，幼生坐下就知道要如何操作；將流程拆成小步驟，幫助幼生知道任務完成度，無形中幼生得到增強，以上連續性的過程看似為特生設計，實際上，同步應用在年紀小、能力弱的幼生，滿足了不同程度學習者的需求。

在學習區的課程，滿足不同程度學習者的需要，透過多元、多選擇的學習區，引發學習動機，發掘優勢能力、遷移弱勢能力，特殊需求幼兒也是，我記得和蝴蝶班自編兒歌，討論每個人是什麼高手，不同的特殊需求幼兒也是高舉雙手，大聲地說我是捲紙（串珠）高手，我很會捲紙（串珠）喔！它們自信滿滿、眼睛充滿光芒的狀態，應該就是教室主人的模樣吧！



我在融合班學習到的教學實務

實習生：古筱鈴

實習輔導老師：曾麗琳主任、張美雅老師

實習指導老師：保心怡老師

(一) 學期初的震撼

班上有自閉症伴隨過動及情緒障礙、語障、多重發展遲緩等多類的特殊需求幼兒。

一早童童向老師問好的方式是：「xx老師，你上天堂了嗎？」；團討區時間，童童沒有緣由用手捏老師的手、踢老師的腳，過一段時間又想捏，無法克制自己，華華突然站起轉圈；大肌肉時間，華華突然無預警的直奔操場外，而我追趕在後，深怕幼兒跌倒受傷；到了午餐時間，華華還未等到老師招呼盛裝飯菜，在座位上以迅雷不及掩耳的速度用頭猛烈撞擊桌面，老師看到即時制止，他便開始嚎啕大哭；午餐後，丁丁不明原因突然站在桌子上跳躍，並哈哈大笑；在走廊上，點點用手抓住另一位奔跑的幼兒說：「一不ㄟㄟ跑的」（你不能用跑的），下午老師帶動手指謠，使用有可愛聲光行動擴音器播放輕快音樂時，果果突然倒退、尖叫、大哭，這是開學初期特殊需求幼兒剛進幼兒園的景象。帶給我極大的震撼，第一次在一個班級中看到多位特殊需求幼兒的脫序行為與偏差行徑。

實習班級中的老師們總是不疾不徐的即時給予相對應的關懷與支持。學期間老師們會先仔細觀察特殊幼兒們在園狀態，耐心聆聽特殊幼兒的各項需求，並利用上學、放學時與家長溝通了解特殊需求幼兒在家狀況以及親職功能，透過課餘討論選擇可行的教學策略，盡快幫助特殊需求幼兒們融入及適應團體生活，並啟動跨專業團隊服務模式，共同為特殊需求幼兒執行妥適的早療計畫。

(二) 我在融合班學習到的教學實務

普特共榮、課程調整：

在竹仁附幼我學習到普生與特生的融合教育，瞭解如何運用八大課程調整策略，包含環境支持、素材調整、活動簡化、成人支持、同儕支持、幼兒喜好運用、特殊器材、隱性支持，視實際狀況及幼兒需求妥善運用。觀摩老師如何進行普特生的融合策略，及對於特生進行課程調整與適性的安排，針對特生的特殊行為進行輔導與正向行為支持。（為保護幼兒個資，將以暱稱稱呼）

課程調整，八大支持：

華華在團討區（坐在地板上）容易扭動身體無法專注，老師特別搬來特殊座椅，請幼兒改坐在小椅子上，利用倒數計時器及小火車(增強物)，並輔以成人陪伴，協助幼兒建立上課聆聽的規矩。

我學到的策略：**環境支持-改變物理環境、幼兒喜好運用(增強)**

果果更換鞋時時常找不到自己的鞋子，老師在幼兒的鞋櫃上貼上黃點貼紙，透過視覺提示增加幼兒的注意，使幼兒能加速找到自己鞋櫃上的位置，不再拿錯鞋子，並逐步認識在黃點貼紙旁自己的號碼。

我學到的策略：**環境支持-視覺提示、素材調整-放大亮點**

華華每次從餐袋中拿取餐具，都因備感挫折而出現情緒，老師向家長說明原由並請求協助更換餐袋，依據幼兒手部精細動作發展的現況，降低操作的困難度，幼兒只要拉開拉鍊即可拿取餐具，餐具袋的空間變大放碗也順利。

我學到的策略：**活動簡化-工作分析**

點點構音異常，說話常有省略音，伴隨一些歪曲音，在與同儕互動時造成溝通困難影響人際互動，老師會利用餐點時間先介紹菜色，並在盛裝飯菜時，詢問幼兒想吃什麼菜？說不出時，老師會重述菜名，請幼兒複誦一次。並在生活對話中提醒正確發音，請求覆述，鼓勵多用說話方式表達，例：主動告知「我今天要吃藥」。

我學到的策略：**幼兒喜好運用、嵌入式教學**

童童時常說出不符合當下情境的語句，並帶有嘲諷或挑釁意涵，老師並沒有因此生氣或無視，示範使用正向的語句，當幼兒說出適當的語句時，立即給予獎勵，反覆此動作或轉移注意力，幫助幼兒內化吸收，日復一日的練習，不當語言出現的機率已逐漸降低了。

我學到的策略：**成人支持-正向行為支持、立即獎勵**

荳荳用餐時間，盛裝飯菜後，無法專注走回自己的位置上，時常將碗裡的食物或湯灑落，老師讓此幼兒優先盛裝飯菜，餐具袋放置在椅子上，並調整座位縮短盛裝飯菜的距離。

我學到的策略：**環境支持-改變物理環境、隱性支持**

丁丁容易有衝動的行為，如廁過程無法自我控制在走廊上跑跳，老師請一名穩定的幼兒陪同該幼兒一同走去上廁所，再一同回到教室。

我學到的策略：**同儕支持**

感覺統合失調支持：

華華在團討時間時常站起來自轉，老師提供指尖陀螺供其觀察，滿足該幼兒自我刺激的需求，也維護所有幼兒的安全；情緒高張時會出現自殘的行為，如：撞頭、捶桌，老師告訴他生氣時可以用拍手的方式替代捶頭、捶桌子、撞頭的行為，避免幼兒對自己身體造成傷害。

童童衝動或有觸覺需求時會出現捏人、抓人的舉止，老師告訴該幼兒出現想要「捏」的感覺時，可以向老師提出需求，老師拿出柔軟的仿真麵包教具讓該幼兒揉、捏，滿足「捏」的需求，或以抱胸、手抓褲子代替想抓人的行為。

我學到的策略：**行為功能介入方案-替代行為**

活動中的課程調整，學習區目標：

普生：自由選擇進入各個學習區進行操作與學習

特生：先操作基本工作盤後再選擇自己喜歡的玩具

語文區：聆聽點讀筆複誦讀到的字音

黏土區：揉、捏、搓史萊姆教具

數學區：給予片數少的拼圖進行操作、數字遊戲

組合建構區：操作夾夾子

扮演區：知道各個水果名、知道各個麵包名、知道各個蔬菜名，操作洗滌、擺盤遊戲

積木區：操作火車軌道、彈珠軌道

多層次教學-部分參與，嵌入式教學：

音樂活動：「穿針引線」想像的音樂遊戲

我在帶領活動中，運用所學進行的教學策略，活動中與幼兒們進行「穿針引線」想像的音樂遊戲。

普生：響板組、當針組、當線組

特生：邀請特生當舞伴、拿看板

大肌肉活動：跑操場

普生：依據指定或自選圈數跑操場

特生：無法在跑道上規律跑，定點直線折返跑，或者由老師陪伴走路散步

在普通班進行融合教育的環境中實習的期間，我深深體會到融合教育模式的重要性的價值。在這樣的班級裡，有特殊需求的幼兒需要特別的關注和支持，但同時也有許多正常發展的幼兒需要我們的關懷與協助。所以針對每個幼兒的需求進行適性的教育，鷹架他們能夠在自己的ZDP發揮出最大的潛力，並同時**注重他們的個體發展**顯得特別重要。

老師們時常鼓勵幼兒之間的合作和互助，讓他們學會照顧和關心彼此，在這裡的每位幼兒都能受到應有的尊重與接納。可以看到老師們實施融合教育的工作並不容易，但我也從中獲得了很多滿足感和成就感。我在活動中特別針對某特殊幼兒喜好的自錄輕柔音樂，讓該名幼兒不會因為強烈聲光感到畏懼，應用所學使普特共榮享受學習樂趣。看到幼兒們在這樣的環境中成長和進步，我感到非常欣慰。他們學會了互相尊重和關心，學會了接納和包容不同的能力和需求。這種經歷讓我更加堅信，每個學生都有自己的獨特之處，我們需要給予他們機會展現自己的才能和價值。

竹仁附幼提供我一個寶貴的學習機會，讓我能夠在教育中實踐包容性和個別化的理念。這是一個兼具挑戰專業和滿足成就感的工作，我感到非常榮幸能夠成為這個班級的一分子。我將繼續努力，為每個學生提供最好的教育和支持，讓他們能夠健康成長，實現自己的夢想。

教育實習總省思

實習生：陳璧真
實習指導老師：賴麗敏老師

在這充實的半年實習過程中學習到很多也得到許多收穫，從無到有、從陌生到熟悉、從局限自我到無限可能，這半年的實習讓我累積更多的實務經驗及教學能力，這些都將成為我未來繼續當老師重要的養分，直到能獨當一面甚至能將所學傳授給更多的幼教後輩們，做我們能為孩子做的事~

接下來我將針對教師專業素養來做以下的分析與省思：

了解教育發展的理念與實務：

在教育孩子之前要先懂得孩子的發展及各學派的基礎理論，這些重要知識都能幫助我們正確判斷孩子的發展和能力，像是在規畫學習區的時候就會就要先了解班上孩子的生理發展，針對孩子的能力去調整學習區材料，孩子在操作時才不會因為太簡單或太難而降低學習動機。

而在班級經營的部分，各學派各有所提出的理論，老師也能針對不同狀況的孩子做正確的處理方式，像是：行為學派的操作制約論-透過增強物來達到行為的塑造；還有社會學習理論提到的觀察模仿及楷模；社會建構論的近側發展區...等理論，都能運用在課室管理及處理孩子行為問題的有效方法。

了解並尊重學習者的發展與學習需求：

懂得這些理論基礎後接著將孩子的需求，提供給他們適齡適性的學習方式，學期初老師在規畫課程時就要先清楚掌握班上孩子的先備經驗及起始能力，將學習目標訂定出來，接著在學期中隨時觀察孩子的狀況做紀錄，如果在教學過程中遇到孩子學習時或操作時有困難時，要適時的做滾動式的修正，這時候教學的省思就顯得非常重要，省思不僅是對於課程的反思更重要的是要從省思中找到問題點、分析並找出方式解決，避免課程遇到同樣的錯誤，待下次課程規劃時就能更貼近所設定的目標、順利的進行課程。

而在何時做省思呢？往往老師會針對教學後做檢討，但忽略了教學準備及教學中可以改進的地方，像是：課程準備時是否有留意幼兒的先備經驗、符合幼兒的生活情境...等，而課程進行中是否有留意自己的提問及引導方式，孩子是否能理解？這些都是課程省思的要點，也是檢視自己教學、幫助自己教學更好的方法。

規劃適切的課程、教學及多元評量：

接著就是教學及評量的方式，無論是主題教學、學習區教學、蒙特梭利教學、華德福或是方案教學...等，各教學法都有其優點，但共通點都是為了孩子好而發展出來的教學方法，透過多元的教學方式引發孩子學習的興趣，讓他們能在遊戲和操作中自然而然的培養出能獨立自主的能力。

眾多學者也歸納出課程的定義有五點：

- 1.課程即學科和教材
- 2.課程即經驗
- 3.課程即計畫
- 4.課程即目標
- 5.課程即研究假設

每一項都有其目的及教學意圖，適切的課程規劃和教學就是老師備課的重點。而在評量方面，教育部幼兒學習評量團隊為幼教現場的老師量身打造一個以課綱為基礎評量系統，讓老師在評量幼兒的時候能更貼近孩子的發展和生活經驗。

凡是幼兒在幼兒園中的所有互動與經驗，無論是學習區的操作、例行性活動的表現、高峰活動的呈現，多元的課程設計都是老師評量的依據，透過幼兒學習評量手冊能達到統一、公正的標準並做到更精確的判斷。

建立正向學習環境並適性輔導：

建立正向學習環境及營造良好的學習氛圍是也是一項很重要的課題，要有一個良好的學習環境，班級經營為重要關鍵之一，好的班級經營能減少幼兒負向行為的產生，包含物理環境、社會環境和教育環境，像是：教室環境的空間動線規劃、老師的身教言教、同儕間的互動...等都會影響到孩子的學習。

在實習過程中，老師巧妙的運用手指謠和歌謠，讓每一階段的轉銜活動時間變得從容又有秩序，孩子們也從中習得了自律與規律的生活習慣，此外，班級進行團討時老師透過開放式提問、主動傾聽與正向的回饋，讓孩子們更勇於表達自己的想法，孩子們得到了自信也培養了包容與接納的正向心態，讓同儕間的相處和睦又融洽。

而面對現在教育環境中越來越多的融合生和特殊需求的孩子，老師要如何調整心態、從逆境中成長，除了專業團隊與醫療團隊的協助之外，老師應具備有專業的知識給予孩子們最大的協助，從學前融合教育的架構，可分為個別化、差異化教學和全方位設計學習，針對有在案的學生設計個別化的教學計畫，針對融合生做課程調整，像是：器材的使用、環境的支持、素材的調整、活動簡化、幼兒喜好、同儕支持、成人支持及隱性支持，靈活運用以上八個策略讓有需求的孩子透過成功的學習經驗達到獨立完成的目標，讓適性輔導功能達到最大值。

認同並實踐教師專業倫理：

韓愈云：「師者，所以傳道、授業、解惑也」，福祿貝爾也說到：「教師如園丁、學生如花草」，從這兩句經典名言中就能了解身為一位教育家應有的使命感及正向的心理素質，老師除了要有專業領域的知識與技能之外，還要隨時提升自己的專業倫理的內涵，老師如果能將自己所學透過多元的管道傳授給孩子，讓幼兒在學習過程中累積能力、增加成功經驗，培養出一位有自信且擁有健全人格的幼兒，身為教育者的我們不亦悅乎？

在教育孩子的過程中難免會遇到困境，適時的調整心態、釋放壓力、尋求適當的協助也是很重要的，和其他教育工作者彼此交換意見、想法，讓自己也可以得到一個正向的支持，對於未來的教學路上也會成為很重要的助力，除此之外，持續的吸收新知，進修研習，提升自己的學術水準也是應有的倫理道德之一，因為有了實事求是的精神，當面對孩子們時更能正向積極的思考和處理。

最後我要感謝明新科技大學安排了如此紮實與全方位規劃的實習課程，不僅增加了實務經驗更透過專業素養的實習作業增強自己的實力，讓我們能持續朝著一位優良教師前進，此外，這半年實習機構的輔導老師以及明新科技大學的指導教授都毫不吝嗇、傾囊相授至今所學，讓我感受到他們的用心指導以及對我的期待，我會竭盡所能將所學為幼教盡一份心力，秉持著因教育世界會更好的信念，持續走下去！！

實習總心得

實習生姓名:林宛靖
實習指導老師:賴麗敏老師

在教育實習階段一路走來，從剛進去熟悉見習園所開學前準備工作，開學之際捲起袖子幫助孩子適應學校新生活，看見孩子的成長也隨時間漸入佳境，這過程中所經歷的教育活動，從觀摩學習開始至參與討論修正執行，再到自己能有想法獨當一面，不斷循環實踐實作請教、討論合作、省思再行動，體悟到每次教學行動後的反省重要性，重視教學紀錄讓自己回顧沉澱後再出發，我以這樣的省思態度會持之以恆持續學習，此外，對自己在實習階段適任教育的信心度來分析說明：

一、反觀自己教育理念：以杜威哲學觀，我重視開放教育、幼兒為主體思考與尊重個體差異。

二、教師角色上：我與幼兒相處、參與教育活動歷程、學習區鷹架幼兒學習，反省自己成為一位觀察者、輔導者、環境準備者。

三、教室環境設計上：我在學習區教學環境規劃，首先大量吸收學習區環境設計新知，接續實際觀摩教育實習班級及其他中小班群教室環境規劃來模仿實作，再來經輔導老師指導與每次返校座談分享心得後省思再繼續學習。

四、課程設計教學活動上：我持續在教育實習階段進行教學省思，根據每一次的教學活動的缺點檢討，請教輔導老師給我建議，同時教學活動實踐中不忘與理論間相互檢核，如 Bruner 發現學習論、Vygotsky 的社會文化論、皮亞傑的認知建構論的教育應用。

最後，我很開心榮幸有機會在實習最後階段在全園性聖誕活動擔任主持人，因此榮獲輔導老師的肯定與鼓勵，使得我有自信與勇氣繼續走在跌跌撞撞的幼教學習路上。



You made me possible.

實習學生：鐘佩怡

實習輔導老師：陳家芸老師

實習指導老師：阮震亞教授



猶記得，有次我坐在阿銘和阿宏的旁邊，阿銘的東西掉了，他爬到桌子底下撿，我下意識摸著桌邊，防止他撞到頭，阿宏看到之後，我觀察到他也做著跟我一樣的動作，我讚美了他「阿宏好棒～阿銘到桌子底下撿東西，

你會手摸著桌子邊邊，保護阿銘出來的時候，不會去撞到桌子」。

過了好幾天，當小涵也爬到桌子底下撿東西時，我發現阿宏看到小涵爬進去後，一樣也是摸著桌邊，我內心真的是好澎湃呀！

我們的一舉一動真的是深深影響著小朋友，難怪人家都說，小孩最能反映出班上老師的樣子，有什麼樣的老師，帶出來的小孩大概就會是什麼樣子；我們不經意的一個小動作，對孩子來說，是有可能影響他一輩子的，所以我們的一舉一動都應該謹慎，這或許也是我們推崇正向教養的原因之一吧！

期望未來的自己，可以帶給孩子們正向的態度與行為，未來回顧自己一生的時候，可以為自己職業生涯的付出感到驕傲～

我們的行為舉止，究竟會成為影響孩子們一生的貴人，還是未來我們得去跪人呢？

『You made me possible.』這是電影～丹麥女孩裡，男主角對女主角說的話「我能存在，都是因為你」，但我想以英文直翻「你，使我成為可能」，想以這句話激勵自己，每個孩子都有無限可能，身為幼教師的我們，是否能找到孩子的可能、支持孩子的可能、鼓勵孩子的可能，最終，使其成為可能。



很感謝學校提供豐富的實習課程外，還提供我們觀摩其他學校的機會，讓我們明白，很多事只要我們願意做，沒有不可能！藉由實習與教學觀摩，看到了形形色色的老師、看到了多種教學型態與教師風格，我嚮往、我羨慕，甚至出現了，實習太少天了、觀摩學校太少了的想法，真的是意猶未盡，謝謝學校～ You made me possible.

幼兒園學習區課程發展與教學 研習座談會的學員回饋

陳忻妤

教師透過認識不同的教學法(單元教學、主題教學、方案教學、學習區教學)，了解每種教學法的優勢，進一步整合、運用，依照幼兒發展去安排課程內容，在教室有限的空間內，隨著時間推移，學習區內會增加更多更大的作品，如何有效的設計各區環境，也是老師的重要課題之一，在學習區協助幼兒建立後設認知，除了透過老師的課程說明，也給予同儕的鷹架，讓幼兒適性發展，讓他們朝著自己的興趣去探究與延伸，慢慢提升品質。

回實習機構後，我會嘗試使用課程品質評估表來確認班級學習區的層級，學著慢慢提升學習區內的品質與挑戰，讓幼兒能夠在操作中學習。

黃芷萱

參與此次的研習，對於「學習區」有更深入的認識，因自己在學業時期是走主題教學居多，對學習區教學法的認知不多且不太熟悉，曾經在現場的經驗也較不太好，只將學習區當作時間緩衝的遊戲操作時間，在此次教育實習中進入了國小附設幼兒園，園所進行了主題學習區統整式的教學，自己也負責了「穿珠區」的發展與規劃，進行了兩個月後，參加了此場研習，發現自己在學習區中的教學方式較屬於「單元教學」，在蔣園長的分享後，我認為我可以試著統整各式教學方式，運用在串珠區中，將基本的工具操作與素材使用介紹後，給予孩子親手操作、思考、調整的機會，也可以將時間規劃在不同的區域中，觀察各區幼兒在操作的發展與進度，適時的調整學習區中的難易度、多元性、資源內容等等，希望自己能對學習區的教學能有更多的經驗並提升自己的專業能力。

林昱潼

教學是緊湊而漫長的旅程，如何備課是一大重點，備課如果方向錯了，努力也是白搭，所以應時不時檢視自身的教學，找出問題，朝正確方向執行，幼兒逐漸穩定，教師亦可開始將學習區內容逐步擴大，朝向精緻化發展，幼兒能力已經發展成熟時，就能嘗試特色化，開展整個課程活動，讓幼兒盡情發揮所能，最後回首時，就會發現其實幼兒真的能做到很多事情，如何逐步增加，因應幼兒能力進行調整，在演講老師的系統架構之中，可以想像到教室裡的幼兒的歡樂，盡情展現自己的能力，享受快樂學習的過程，真的是很棒的教育圖像。

陳璧真

之前所接觸的園所都是走主題學習區，這次能針對學習區來做深入的介紹覺得收穫很多，對學習區的規劃也能較清楚明確，像是老師提到的學習區規劃策略有：1.開放式 2.工作盤 3.區中區 每一種呈現方式都須考量本身教學資源及幼兒的能力。學習區不止只是操作完就結束，而是能結合主題、方案的探究精神，讓幼兒在操作時能透過成功經驗提升自身興趣並建立發現問題、解決問題的能力。而老師在學習區的備課就格外重要，也非常考驗老師的能力，像是備課的步驟：1.課程的準備 2.教具/教材的準備，像是：鷹架的提供 3.開課—觀察幼兒操作狀況，提供鷹架 4.對未來備課的準備及修正。感謝老師的分享，系統性的說明學習區的重點，並能運用在未來規劃學習區中。

陳苙榕

學習區已逐漸成為現今在幼教現場的趨勢，同時自己在實習時也需要規劃與進行，在過程中時常有迷思及迷失，透過今天講師的分享更清楚知道在備課過程的重要性以及環境的影響，同時也檢視自身目前執行情形，回去後能夠實際調整，更聚焦且有方向脈絡。

也透過講師的分享，更能反思自身目前階段，需調整之部分，與此同時調整心態，成為一位有溫度的幼教師。

課程的開始，老師進行不同課程模式的討論，包括：單元、主題、方案的鑑別，單元是教授同一個議題的不同面向，但面向間不一定具有連貫和連續性，此課程之優勢為能在一段時間內教授一個議題的所有面向，但不一定具有研究和深入探討；主題是以一個議題為主，從議題中的某個面向進行探討，直到研究結束，才進行下一個面向的討論，優勢是議題具有深化的研究，但面度較少，對議題的了解完整性不夠；方案是以幼兒為動機出發，幼兒發現問題然後進行解決問題的歷程，優勢是以幼兒為主體，從幼兒的動機出發，教保服務人員須具備多元的能力，幫助具有探究動機的不同幼兒。

使用以上課程模式再看學習區的進行，不同學校進行學習區教學，也有單元、主題甚至方案的影子，也就是各學校進行學習區時，會依教保服務人員的背景、教學經驗和環境的支持，其各自解讀後呈現的不同樣態，從老師開場的整合，發現理解課程模式不是為了定義而定義課程模式，而是幫助自己進行課程，能清楚了解在做什麼？為什麼要這樣做？如何做，能讓課程更好？換句話說，就是個人須提升專業，從熟練學理開始，提高個人資料庫的質和量，才能於適當時機應用，進而發展課程，幫助的幼兒發展和學習，展現教保專業度。

那要如何定義課室中的教學模式，講師分享自身經驗是與教授對話、討論，也就是要找到適當的人，先論述自身課程，再聆聽對話方意見，藉由討論，從小範圍教學週誌的靠成省思，擴大檢視課程規劃和運作，幫助教保服務人員重新、再次整理教學內容。教保服務人員專業間的對話，和整合專業的方法，一直是值得探究的點，無論是參觀多少學校、跑過多少研習，但是回到教室，有時還是會茫然，要怎麼應用和調整，講師分享的經驗會是一個寶貴的觀點，尤其是在學習區運作中，有時候會發現廣度和深度不足，因此，勇敢地讓專業進入自己的教室和課程，透過對話和討論，找出課程方向或過程的盲點，以學習區的理念出發，老師也做中學、從錯誤中學習，除了幫助自己專業成長，也讓在教室的每一天更有實質上的意義和價值。

鍾旻綺

高峰非營利的園長在研習前就有所聽聞，之前在讀師培時也有聽過他的演講。

我很喜歡園長很敢說的個性，不只是對學生，對於高峰園的家長也很敢說，這並沒有不好，而是講出大家的心聲。但園長會去說明雙方的聲音，這次的研習也是一樣，園長會說出身為學生的我們心裡的話，也會說出學者的教學方法。

而在學習區的部分，真的其實在不知不覺中也涵蓋了其他的教學法，但學者或園所為了證明自己是好的，而會開始批評其他的教學法，但其實應該以幼兒為中心，將最適合的、最好的帶給幼兒，我也認同園長的看法，學習區有很多引導的方法跟策略，將其他教學法好的方式融入，像是可以用單元教學法教導桌遊區教具的玩法；用主題教學法去做課程的延伸，畢竟每一個學習區適合的教學策略也不盡相同，但不要忘記要以幼兒為出發點，將最好的帶給幼兒。

劉淑英

今天的課程的研習，討論了很多學習區的備課，透過影片的講解，大概可以了解學習區時間老師扮演的角色及幼兒學習的歷程，老師的速度蠻快的，真的需要聚精會神的聽講。

在新生班的備課中，老師有提到要先讓孩子學習基本的生活自理能力，例如：如何上廁所、排隊...等，其次開放結構性低，比較不需要指導的積木區、美勞區可開放蓋印畫，數學區的拼圖....等，遇到特殊需求的孩子，就針對他的部分給予滿足，例如喜歡摺恐龍，就做一本從簡單到困難的摺紙指導本，讓他慢慢學習。在學習歷程中，老師應該要提供幼兒多一些環境線索，例如：已經完成的黏土作品，可以激發幼兒想學的動機，教室要有美感，不要收得太乾淨。

老師在設計課程時，應該要思考要建立孩子什麼能力？環境如何設計才能讓幼兒有興趣，如何提供鷹架，之後會再朝這個方向去努力，也謝謝學校提供這場研習機會。

簡好庭

先前我在帶班的經驗大多是主題為主，但這次實習班級是初次以純學習區為主，輔導老師和我都在學習該如何呈現及引導，但很幸運的是實習班級裡，有許多資源能夠運用，這次在研習中也從老師身上學到該如何引導不同的幼兒，針對幼兒的特性去引導，確實很重要！尤其是遇到真的較有需求，但較不容易學會的幼兒，有時我會懷疑自己到底哪裡做得不夠好，哪個環節出了問題，但老師說到，當少部分孩子真的學不會時，我們要先學會放下，先讓孩子感受到我們對他的愛，讓他覺得來到學校是開心的，那才是最重要的事！

這次老師也分享了開學時，可以先開什麼樣的學習區，而非什麼區都不開，這樣確實會讓孩子感受到學校很無聊，但如果先開幼兒會覺得好玩的學習區，我想那會降低許多幼兒的分離焦慮，我們再介紹其他學習區及班級常規會來得更好。

邱妍毓

這次研習老師帶我們了解不同課程的模式，有主題、單元、學習區。主題的教師主導性較強，課程具連貫性、連續性，會延伸出小的、深入的課程活動；單元是單獨的教學活動；學習區則是包容了各種教學模式，例如可以介紹學習區教具，讓幼兒了解每樣教具的玩法、規則；也可以像方案一樣由幼兒提出問題，進而深入探討研究議題等。

選擇學習區時，如果限制幼兒選區，會限制幼兒探索自己的興趣，反而限制他在學習區的發展，老師在觀察幼兒時盡量不要影響幼兒，主要觀察幼兒在學習區發展的能力，老師可以和幼兒討論作品的想法，再回去思考用哪些方式提升幼兒的能力。

此外，對於學習區的備課有很大收穫，我們經常被想法限制，認為要由幼兒提出想法跟問題，或是用學習單讓幼兒和家長去思考問題，但其實老師是可以提供課程的鷹架，了解老師能給幼兒哪些鷹架，老師可以事先準備活動、學習單等建立幼兒的經驗。

明新科大辦理—非營利幼兒園

為讓雙薪家長能安心托育，提供兼具**優質、普及、平價及近便**之教保服務，各地方政府近年積極增設非營利幼兒園，提高公共化教保服務供應量與友善教保服務環境，減輕家長扶養負擔，讓臺灣的青年敢婚、敢生、能養，扭轉少子女化的國安危機。

非營利幼兒園強調**四項核心價值**，**平等尊重、專業整合、社區互動與公私協力**。透過非營利幼兒園的體制，推動看到孩子、家庭以及老師的價值，彼此平等互惠互助、相互尊重，攜手協力同共養育孩子。

基於政府越來越重視幼兒照顧服務福利與權益，並傳達到社會上，促使更多公益法人、教保服務人員及家長的支持協力。明新科技大學也響應此趨勢，創立7所非營利幼兒園，提供更多讓孩子能愉快學習，健康長大的友善校園。

桃園市

桃園市大和非營利幼兒園



新竹縣

新竹縣新豐非營利幼兒園、新竹縣華興非營利幼兒園
新竹縣博愛非營利幼兒園、新竹縣新庄子非營利幼兒園



苗栗縣

苗栗縣六合非營利幼兒園、苗栗縣照南非營利幼兒園



112教師甄試參考日期

學校	報名日期	初試	複試
台東縣 幼兒園教師聯合甄選	112.5.26 112.6.1	筆試：112.7.13 放榜：112.7.15	複試：112.7.21 放榜：112.7.22
新北市 幼兒園教師聯合甄選	112.4.28 112.5.2	筆試：112.6.4 放榜：112.6.9	複試：112.7.2 放榜：112.7.6
桃園市 幼兒園教師聯合甄選	112.5.1 112.5.4	筆試：112.6.4 放榜：112.6.6	複試：112.6.11 放榜：112.6.13
新竹市 幼兒園教師聯合甄選	112.5.12 112.5.15	筆試：112.6.4 放榜：112.6.6	複試：112.6.10 放榜：112.6.12
台北市 幼兒園教師聯合甄選	112.4.25 112.4.28	筆試：112.5.27 放榜：112.5.31	複試：112.7.2 放榜：112.7.6
新竹縣 公幼教師聯合甄選	112.5.28 112.6.3	筆試：112.7.13 放榜：112.7.16	複試：112.7.21 放榜：112.7.23
台中市 幼兒園教師聯合甄選	112.5.26 112.6.1	筆試：112.7.13 放榜：112.7.15	複試：112.7.23 放榜：112.7.24
南投縣 幼兒園教師聯合甄選	112.5.19 112.6.1	筆試：112.7.13 放榜：112.7.18	複試：112.7.22 放榜：112.7.24
苗栗縣 幼兒園教師聯合甄選	112.6.5 112.6.9	筆試：112.7.13 放榜：112.7.15	複試：112.7.21 放榜：112.7.23
雲林縣 國小附設幼兒園教甄 聯招	112.5.22 112.5.31	筆試：112.7.13 放榜：112.7.14	複試：112.7.20 放榜：112.7.21
屏東縣 幼兒園教師聯合甄選	112.5.17 112.5.26	筆試：112.6.10 放榜：112.6.14	複試：112.7.2 放榜：112.7.5
高雄市 幼兒園教師聯合甄選	112.5.5 112.5.12	筆試：112.6.10 放榜：112.6.16	複試：112.7.1- 3 放榜：112.7.10
花蓮縣 幼兒園教師聯合甄選	112.5.10 112.5.12	筆試：112.6.4 放榜：112.6.13	複試：112.7.1 放榜：112.7.14

教師甄試簡介與流程

「教師甄試」是當修完教育學分，及格通過教師資格考試，並取得實習合格證書後(即具有教師資格)，正式進入學校任教的必經途徑。

聘任制實行後，教師甄試分為**學校自辦**與**聯合自辦**，約每年4月前後公告簡章及報名，並在每年6~8月舉辦，大致分為**初試**(筆試)及**複試**(口試、試教)兩部份。

教師甄試大致包含筆試、面試、資料審查、試教，面試及試教最廣為採用，要順利通過教師甄試，最重要的是應具備完善得體的面試及試教技能，其主要考驗準教師們對課程教材的熟悉度以及實際上課的台風、應對處理問題的教育方式，是否符合學校所需的人才。資料審查的部分，最好能準備完整豐富的教學檔案。筆試的部分，包含教學活動設計、申論題等。

在準備教師甄試時，建議多留意各縣市甄選的訊息，如：**全國教師會選聘服務網**及**參閱考取學員的經驗談**等，並依照時序報名與準備應考。

幼教教甄準備方式

(一) 初試：

多多練習考古題！不管準備報考哪個縣市，都建議應先從歷屆試題下手，只做5-6年的題目，抓住近年考題趨勢，可針對錯題與不熟的觀念翻書查看，並記錄寫下錯題筆記，還可以想其他辦法加強這方面的概念，如：將試題抄寫在便條紙後貼在常看的物品上，可以在路過時停下片刻觀看，讓大腦加深印象，釐清不熟的觀念，之後再刷題時較不會錯。

(二) 複試：

提前建立教案與口試題庫，並進行一對一演練，大家可以選擇最適合自己的方式建立題庫資源，你的專業概念會在一次次的演練中逐漸建構起來，使日後應考、練習寫題時都會有奇效。

對於複試的準備，若提前練習會更有助於複試當天大腦能靈活應對，面對突發狀況更能快速思考出替代方案，因許多縣市初複試之間準備時間非常短，一對一的演練試教口試，幼教教甄口試、試教的課程也是建議3、4月就安排。早別人一步準備好，最後一定能自信從容的突破重重試驗，獲得錄取名額！

期許各位考生都能通過這項挑戰，向著目標勇敢邁進，相信自己的能力，突破自己的極限，你一定可以的。