



111 級師資生

# 師資生實地學習歷程檔案

姓名：

學號：

明新科技大學  
師資培育中心

# 目錄

111 級師資生實地學習說明 .....	2
實地學習證明表件：師資生參與實地學習時數證明書 .....	4
實地學習證明表件：師資生參與實地學習時數紀錄表 .....	6
實地學習師資生檔案：履歷 .....	8
實地學習師資生檔案：自傳 .....	9
教師實地實習成果作業相關表件 .....	10
一、實地學習幼兒園 .....	11
二、觀課見習學習（2 篇） .....	12
三、師資生說故事或繪本帶領紀錄（2 篇） .....	13
四、幼兒園課程設計與教學紀實（2 篇） .....	14
五、幼兒行為觀察、記錄與輔導（2 篇） .....	15
六、其他活動的帶領紀錄（請附說明與相片） .....	16
七、教師專業素養思維下的實地實習總省思 .....	17
八、教學實務能力檢測：幼兒園圖畫書說故事檢測說明 .....	18
九、教學實務能力檢測：課程設計與教學演示能力檢測說明 .....	25

# 111 級師資生實地學習說明

親愛的同學

恭喜你/妳即將完成第一年幼兒園師資類科教育學程的學習，也將進行幼兒園實地學習。

以下說明實地學習依據及本校師資培育中心實施辦法：

1. 本校師資培育中心實地學習為根據「師資職前教育課程教育專業課程科目及學分對照表實施要點」第四條規定：「各大學規劃各類科教育專業課程應包括至擬任教類科實地學習，提供師資生修習教育專業課程期間至高級中等以下學校及幼兒園見習、試教、實習、補救教學、課業輔導或服務學習」實施與執行。
2. 師資生進行「實地學習」，須於修習教育專業課程期間（學程一年級下學期 6 月 1 日起自學程二年級下學期 3 月 1 日前）。
3. 幼兒園必須是於「全國教育實習平台」查詢得到的幼兒園方可進行實地學習。「實地學習」必須經本校師資培育中心認定其內容符合教育專業知能後，始完成教育專業課程之修習，方得取得本中心核發「修畢師資職前教育證明書」，並得申請教育實習。
4. 明新科技大學師資培育中心規定幼兒園師資類科師資生實地學習時數為「連貫」72 小時。

實地學習幼兒園安排須知：

1. 進修部在職者需檢附「在職證明書」，且必須至「其他幼兒園」（非目前任職之幼兒園、非現職幼兒園之關係企業）進行包含幼兒園教學實習之實地學習共 32 小時（4 天）；另 40 小時（5 天）需於任職幼兒園「其他班級」（非目前任教班級）進行。且此天數需「連續」，連四天或連五天。
2. 請各位同學自行與幼兒園聯繫說明（先自我介紹、說明因師培法規定師資生須進行實地學習 72 小時，是否幼兒園可以提供這個學習機會？與幼兒園協議可以進行實地學習的時間、詢問如何遞交基本資料等問題）
3. 實際進行實地學習時間，請自行主動致電幼兒園討論安排。
4. 實地學習前須備妥「個人資料（履歷與自傳）」送至實地之幼兒園（可查詢 e-mail 或郵寄方式，若自行送達需先致電說明與約定時間）。
5. 寄送個人資料後、實地學習前，再次主動致電幼兒園詢問是否收到資料，並詢問須配合事宜，以及詢問你想詢問的問題（例如：第一日需抵達的時間？是否需負擔午餐費等？）。
6. 實地學習開始前，請至師培中心繳交「實地學習保險費」，並領取「致幼兒園說明信」、「師資生參與實地學習評量表」及「回郵信封」，於實地學習開始時交予幼兒園。

實地學習表單及作業繳交須知：

1. 實地學習開始時，主動將已經編輯好自己姓名、實地學習幼兒園等資料的「師資生參與實地學習時數證明書」、「師資生參與實地學習時數紀錄表」主動交給幼兒園，並說明你會自行記錄時數，最後再給幼兒園老師簽名驗證，最後一天需要索回此二表件。
2. 進修部在職者須繳交兩個機構的「師資生參與實地學習時數證明書」、「師資生參與實地學習時數紀錄表」。
3. 時數計算問題與紀錄：中午休息不得計算入當日時數，例如：時數紀錄 08:00-17:00，中午時間不得計算，當日時數記為 8 小時。起迄時間最佳的紀錄形式為 07:56-17:03，也就是說通常不會整點才開始。
4. 時數記錄表的實地學習內容須詳實填寫，例如：實習最後一天不會有整天都在道別的內容紀錄。
5. 實地學習結束時，請提醒幼兒園完成「師資生參與實地學習評量表」，並請幼兒園彌封好寄回師資培育中心。

6. **實地學習期間需完成「師資生實地學習歷程檔案」，並於**，內容包括：幼兒園認識、見習省思紀錄、教學活動紀實、說故事活動紀錄、幼兒觀察與輔導紀錄等作業，且須使用本手冊之「封面」進行個人資料編輯，不得更改封面。相關請於當日學習回家後再行完成，切勿於幼兒園學習期間進行作業撰寫。若需拍照則需有禮貌地委請教室內其他老師幫忙。
7. 「師資生參與實地學習時數證明書」、「師資生參與實地學習時數紀錄表」之「**正本**」需獨立繳回師培中心；「**影本**」則放入「師資生實地學習歷程檔案」。且「不可任意更改」此二表格格式及欄位。
8. 所有表單及作業、包含兩項實務能力檢測文件及光碟，請備妥後「統一」繳交至師資培育中心，**不得分批繳交**。
9. 實地學習期間請注意你代表的是明新科技大學，注意自己的禮貌、服裝與儀態，需表現出自己是「有素養的準幼兒園教師」。
10. 最後一天的實地學習，請主動向幼兒園相關人員致謝，並與幼兒說明道別！
11. 若有任何實地學習問題請隨時與師資培育中心聯繫！

# 實地學習證明表件：師資生參與實地學習時數證明書

# 明新科技大學師資培育中心

## 111 級師資生參與實地學習時數證明書

茲證明 明新科技大學師資培育中心幼兒園師資類科師資生○○  
○，學號○○○○○○○，於民國○○年○○月○○日起至○○年○○  
月○○日止，於○○幼兒園進行實地學習，總計實地學習時數為○○  
小時。

特此證明

實地學習幼兒園：

幼兒園主管或負責人簽章：

電話：

地址：

請加蓋機關（單位）章於此

中 華 民 國 ○ ○ 年 ○ ○ 月 ○ ○ 日

# 實地學習證明表件：師資生參與實地學習時數紀錄表

明新科技大學師資培育中心  
111 級師資生參與實地學習時數紀錄表

姓名：○○○

實地學習幼兒園：

日期	起訖時間	時數	實地學習內容	學生簽名	機構老師簽名
合計時數		小時			
明新科技大學師資培育中心總審核欄					
(以下由師培中心審核填寫)					
審核結果	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過				
審核人員	單位主管核章				

※師資生應於參與『半年全時教育實習』前完成實地學習時數之總審核，並附上「實地學習歷程檔案」正本，實地學習總時數須達 54 小時。審核通過者，本中心將於半年教育實習完成後，於「修畢師資職前教育證書」上明列『「修習教育專業課程期間已完成實地學習 54 小時」』，以符合教育部規定。



# 實地學習師資生檔案：履歷

## ○○○基本資料/自傳

姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	照片
聯絡電話	****_***_****	出生年月日	****年*月**日	
Email				
通訊地址				
學歷	起訖年月	學校名稱/科系		
幹部 經驗	時間	職位		
幼兒教保相關 競賽經驗	時間	名稱		
幼兒教保 實務經驗	起訖年月	機構、公司、或學校名稱		
其他工作經驗				
專長證照	時間	證照名稱		

# 實地學習師資生檔案：自傳

# 教師實地實習成果作業相關表件

## 一、實地學習幼兒園與班級介紹

請在實地學習前與開始後蒐集幼兒園資料，包含歷史介紹、組織架構、環境說明與相片、班級簡介等，自行編輯完成。

## 二、觀課見習學習（2篇）

請至少完成2篇觀課見習學習，議題可以是教學活動帶領、說故事、個別幼兒學習輔導、班級經營、幼兒行為輔導、學習區規劃與引導、親師溝通、課程準備等，請自行設定。

見習日期	
見習議題一	<input type="radio"/> 老師 <input type="radio"/> 活動帶領
見習班級	
見習內容或情況描述	
我的學習與省思	

### 三、師資生說故事或繪本帶領紀錄（2篇）

幼兒老師在團體活動時間裡說故事是一天活動中很重要的一環，而幼兒聽故事、繪本閱讀的正面功能也屢被提及。為幼兒說故事，展現幼兒教師多面向的能力。請在實地實習中，請完成至少 2 次的說故事或繪本帶領。

其中一次的說故事或繪本帶領可用於「師資生教學實務能力檢測：幼兒園圖畫書說故事」，請見「教學實務能力檢測：幼兒園圖畫書說故事檢測說明」。

日期		
繪本名稱		
為什麼挑選此繪本		
說故事或繪本帶領「前」的準備	請描述自己在說故事或繪本帶領前做了哪些準備？例如：自己對此繪本的熟悉度如何建構、運用道具等準備。	
說故事或繪本帶領進行過程紀實		
說故事或繪本帶領後的自我省思		
相片紀錄（2張）		

## 四、幼兒園課程設計與教學紀實（2篇）

請完成至少2次課程設計與試教，並將你的教學設計放置於此，試教後完成紀錄與省思。其中一次須作為「師資生教學實務能力檢測」之用，請錄影存檔，並將影片燒錄成光碟，解析度至少480p以上，影片存取格式為MP4或AVI檔，請自行於繳交前自行確認影片能正常播放。影片中口述聲音及影像務必清晰，避免畫面劇烈晃動。以下課程設計設計為範例檔案。

課程主題		主要概念		活動名稱	
班級		幼兒人數		活動方式	<input type="checkbox"/> 團體 <input type="checkbox"/> 學習區 <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 個人
幼兒先備知識/ 經驗分析					
活動目標				學習領域	
學習指標				總教學時間	
六大核心素養 萌發					
活動內容			教學時間	教學資源 (數量及內容)	
學習評量					
<b>教學活動紀實</b> 請以照片、文字完整呈現實際活動，包含每項教學活動的開始、發展與結束					
<b>教學省思（實際教學活動後撰寫）</b>					

## 五、幼兒行為觀察、記錄與輔導（2篇）

師資生應能以詳細、精確、有目的，以及客觀的系統性觀看，詳細紀錄幼兒行為，以掌握幼兒學習特性，覺察安全問題與異常行為的出現，提供時適切的協助與輔導。請針對同一位幼兒需要協助的行為進行觀察、紀錄分析與輔導，並持續追蹤。

焦點幼兒：		幼兒年齡：	幼兒性別：
行為觀察地點：		觀察日期與時間：	
情境脈絡 與行為紀錄	焦點幼兒的行為與行為發生的背景脈絡		
幼兒行為分析			
統整與思考			
1.我可以給幼兒的協助可以是... 2.我後續可以進行的處理方式或策略...			



## 六、其他活動的帶領紀錄（請附說明與相片）

例如：學習區活動的引導、大團體時間的協助等。

## 七、教師專業素養思維下的實地實習總省思

首先，陳述自己這幾天實地學習的歷程。

其次，師資生應針對實地學習階段所參與的各式教育活動，進行系統性的再檢視與反思，從中不斷求取進步與成長，並與他人進行交流與回饋以拓展自身視野與觀點。請依以下教師專業素養與專業素養指標等進行實地實習歷程中成長的省思。（不得少於1000字）

- 一、了解教育發展的理念與實務
- 二、了解並尊重學習者的發展與學習需求
- 三、規劃適切的課程、教學及多元評量
- 四、建立正向學習環境並適性輔導
- 五、認同並實踐教師專業倫理

## 八、教學實務能力檢測：幼兒園圖畫書說故事檢測說明

### 一、受檢對象

111 級師資生均須參加檢測。

### 二、檢測方式

受檢同學在實地學習期間於幼兒園運用指定之故事書為幼兒說故事，錄製 30 分鐘內影片（不可超過 30 分鐘），並燒錄成光碟繳交。

### 三、圖畫書抽選日期

112 年 06 月 03 日（星期六）

### 四、檢測故事光碟繳交時間

113 年 03 月 02 日（星期六下午 13:00 前）

### 五、繳交光碟與文件內涵

(一) 光碟一式「2 片」，使用「分別」使用「有孔光碟袋」裝好。

(二) 光碟上以黑色簽字筆書寫：

1. 111 級師資生幼兒園圖畫書說故事能力檢測
2. 學號/姓名

(三) 明新科技大學 111 級幼兒園圖畫書說故事能力檢定資料表

### 六、檢定授證標準

1. 本檢測將委由師資培育大學之教授、教學優良之幼兒園教師共同評定結果。檢測結果分為：「通過且優良」、「通過」與「不通過」三種。
2. 評量指標：10 項
3. 檢測等級內涵與達成條件如下：

檢測結果	等級內涵	達成條件
通過且優良	代表教學實務能力表現 <u>優異</u>	兩位檢測委員勾選檢測結果為「通過」或「優良」項目數累積達 7 項以上（即 70% 以上項目），且兩位委員同時勾選「優良」項目數須佔其中 4 項（即 50% 以上項目）以上。
通過	代表教學實務能力表現 <u>良好</u>	兩位檢測委員勾選檢測結果為「通過」或「優良」項目數達 7 項以上（即 70% 以上項目）。
不通過	代表教學實務能力表現 <u>有待改進</u>	未達通過條件者。

4. 不通過則不予授證，請再接再厲下學年繼續參加檢定。
5. 詳細評量指標請參考【附件 2】

### 七、說故事影片錄製指引

1. 請於幼兒園課室中錄製
2. 說故事者與幼兒（至少 8 名）需呈現於錄影畫面中
3. 拍攝畫面需要有圖畫書並可看到書名
4. 說故事者聲音清晰且可聽懂
5. 可以有幼兒的參與聲音
6. 不可以戲劇方式呈現、且不可以有協同者一同進行說故事活動
7. 不可運用手偶等道具
8. 錄製故事以 30 分鐘為限，超過時間者，不予通過。



圖畫書說故事能力檢定評量指標

【圖畫書說故事能力檢定】					
評分指標					
檢測標準	參考檢核重點	評量標準 內涵說明	通過且優良	通過	不通過
1.故事鋪陳完整且互動合宜	1-1故事有合宜的開始	利用圖畫書本身可用的線索或故事相關訊息來吸引幼兒進入故事。	說演故事前能充分使用圖畫書本身的線索、特點、環境資源，或將故事與幼兒相關的生活經驗聯結，來吸引幼兒的注意或引發其對故事的好奇心。	利用圖畫書本身的線索（故事標題字體、封面及封底、蝴蝶頁等），以簡潔的方式引起幼兒的注意。 例如：說演《我變成一隻噴火龍了》時詢問幼兒為什麼「我」會變成一隻「噴火龍」?	一開始就直接進行故事內容的說演，或以與圖畫書本身不相關的線索引起幼兒的注意。
	1-2營造合宜的氣氛/場景	掌握故事意旨/情節，並依據該意旨及故事情節呈現適當的氣氛。	相當投入故事情節，同時能理解、掌握並根據故事意旨來營造相應的氛圍。	對於故事所營造的氣氛大致能夠掌握，且能適度將自身融入在故事場景中。	忽略故事所要傳遞的情感，也未考慮到故事內容所設定的場景該如何呈現，僅是平鋪直敘地敘述故事。
	1-3熟悉故事情節內容且說演流暢	對故事熟悉度高，能流暢清楚地將故事說完。	熟悉故事的重點與細節，口語上能流暢、自然地說演故事，同時充分展現故事的起承轉合。	熟悉故事內容，大致能掌握故事主軸（情節、角色等），且口語上流暢地說演故事。	不夠熟悉故事內容，時常出現停頓下來檢視書本，或是表現出生硬、機械式的背誦狀況。有笑場情形發生，幾乎在每一頁或頁面間皆出現口頭禪（例如：「ㄟ」、「哦～、是不是、對不對、好不好」等等），或

					是提問頻率過高，影響故事說演的流暢性。
	1-4故事中 使用合宜 的策略與 幼兒互動	使用不同策略 讓幼兒能積極 參與故事，並據 此更了解故事 情節發展。	所使用之策略能協助幼兒 串聯故事前後重要資訊， 並能引發幼兒對故事情節 進一步的思考。 例如：不僅能邀請幼兒注 意《你很特別》中的胖哥 為什麼被貼滿灰點點外， 還能鼓勵幼兒思考是什麼 讓胖哥身上的灰點點開始 掉下來。	所使用之策略能協助幼兒參 與、投入故事情節。 例如：在說《爺爺一定有辦 法》請幼兒預測「爺爺接 下來會把OO變成什麼？」	幾乎沒有提供讓幼兒參與故事 的機會，或提出與故事情節無 關的問題。
	1-5適切引 發幼兒與 文本的互 動	瞭解並利用文 本中的重要圖 文訊息，引導幼 兒直接觀察文 本中的關鍵線 索。	能充分掌握圖畫書的重要 圖文線索，會鼓勵幼兒連 結、統整前後跨頁的圖像 線索進行預測、詮釋等較 高層次的互動。 例如：詢問幼兒是否注意 到《第一次上街買東西》 尋貓海報的貓在何處。	能大致掌握圖畫書的重要圖 文線索，會鼓勵幼兒觀察單 一特定頁面的圖像線索進行 預測。	未能掌握圖畫書中的重要圖文 線索，未鼓勵幼兒與文本互動。
	1-6故事有 合宜的結 束與回饋	故事說完後有 自然不突兀的 明確結束。	能呼應故事的情節需要， 有適當的結語並以回顧幫 助幼兒掌握故事重點，例 如利用與故事結局的相關 線索（例如蝴蝶頁、封面 封底、重要頁面的關鍵性	能以簡單自然的方式收場， 例如：以聲音漸小、緩慢闔 上書本或是說「故事關門」 等方式來結束故事。	故事說演完畢便直接結束，沒 有任何結語，且未進行任何統 整或回顧。或以帶有規訓意味 的結語作結束。

			線索)引導幼兒串聯、統整故事前後重要訊息；或是引導孩子與先前讀過的相關圖畫書進行對比；例如請幼兒想一想《我變成一隻噴火龍了》跟《蘇菲生氣了》有什麼相同之處。		
2.口語清晰且聲音表達多元	2-1音量合宜、咬字清晰、速度適切	以清楚的音量與咬字，在規定的時間內說完故事	速度適中，能在規定時間內完成故事說演。 音量大小適切、咬字清晰，並能根據故事情節需要調整節奏，以營造戲劇張力。	速度適中，能在規定時間內完成故事說演。 音量大小適切、咬字大致清晰，能讓幼兒在不費力的狀況下聆聽故事。	速度過快或過慢，故事說演超過規定時間才結束。 音量過小或聲音模糊不清，咬字有不清楚的情形。
	2-2聲音能適切變化	視故事需要及不同角色自然變換音調與製造音效。	故事中的不同角色的聲音區辨度高且前後均能保持一致；例如《爺爺一定有辦法》中的爺爺、約瑟、跟媽媽等角色都能明確區辨。 能適當運用聲音變化製造音效，增進故事戲劇效果；例如發出嘎啦聲，做為門被轉開的聲音。	聲音有適切變化，音調則會視故事情節或角色更動並自然地呈現。	聲音平淡沒有變化或過度誇張做作，很不自然。或是並未因應故事情節或需求在聲調上有所改變。

3.肢體表現靈活且掌握幼兒反映	3-1拿書姿勢及角度適切	說故事時讓幼兒清楚看見書本內容。	會注意到坐在不同位置的幼兒，並視需求以移動書本的位置或是以走動方式來讓所有幼兒清楚看見書本內容。	拿書時手不會擋到書本畫面，也不會將書本朝向特定一側。	拿書姿勢偏向說故事者身體或是拿書角度過於傾斜，使幼兒無法清楚看見圖畫書內容。拿書時晃動頻率太高，致使幼兒無法舒適地觀看書本。
	3-2合宜的臉部表情、眼神接觸及肢體動作	依據故事需要及與幼兒互動而有適當的表情、眼神、肢體表現。	<ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 臉部表情清楚呈現與故事角色/情節相應的情緒。</li> <li>(2) 視故事情節需要，靈活運用手勢或肢體動作；例如：做出四處張望尋找東西的樣子、以腳踩地板、手拍大腿。</li> <li>(3) 眼神與坐在不同區域的幼兒都有所接觸。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 能適切做出與故事角色/情節相應的臉部表情。</li> <li>(2) 手勢、肢體動作的運用亦大致合宜。</li> <li>(3) 眼神與多數幼兒大致有所接觸。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 未隨著故事情節需要做出適當的臉部表情。</li> <li>(2) 手勢、肢體動作過多造成幼兒無法專注在故事上。</li> <li>(3) 眼神只停在書本，幾乎沒有跟任何幼兒接觸或僅注意某一側/區的幼兒。</li> </ul>



教學實務能力檢測：圖畫書說故事能力檢測書單

序號	書名	出版者	作者
1	第一次上街買東西	漢聲	文：筒井賴子/圖：林明子 譯：漢聲雜誌
2	好髒的哈利	遠流	文：金·紀歐/圖：瑪格麗特·布羅伊·葛雷漢 譯：林真美
3	我絕對絕對不吃番茄	上誼	文/圖：蘿倫·柴爾德 譯：賴慈芸
4	傻鵝皮杜妮	上誼	文/圖：羅傑·杜佛辛 譯：蔣家語
5	獾的禮物	遠流	文/圖：蘇珊·巴蕾 譯：林真美
6	猜猜我有多愛你	上誼	文：山姆·麥克布雷尼/圖：安妮塔·婕朗 譯：陳淑惠
7	逃家小兔	信誼	文：瑪格莉特·懷茲·布朗/圖：克雷門·赫德 譯：黃迺毓
8	Guji Guji	信誼	文/圖：陳致元
9	不會寫字的獅子	米奇巴克	作者：馬丁·巴茲塞特 譯者：吳愉萱
10	大象艾瑪	和英	作者：大衛·麥基/文·圖 譯者：周逸芬
11	逃離可怕貓咪的方法	聯經出版公司	作者：崔云靜 繪者：申嫻靖
12	門鈴又響了	遠流	作者：佩特·哈金絲 譯者：林真美

## 九、教學實務能力檢測：課程設計與教學演示能力檢測說明

1. 參與對象：111 級師資生
2. 檢測時間與地點：111 級師資生實地學習期間於幼兒園實際進行，並於本中心規定完成實地學習日期前 **(113 年 3 月 2 日下午 1 點前)** 繳交檢測資料。
3. 檢測方式：受檢同學在期間內至幼兒園課室運用 **自己的課程設計 (可以根據實地學習班級的需求進行設計)** 為幼兒進行教學，錄製 40 分鐘內影片 (不可超過 40 分鐘)，然需為幼兒園一個完整教學活動時間，**不得剪接與後製影片**，並將影片檔案燒錄成光碟繳交。影片解析度至少 480p 以上，影片存取格式為 MP4 或 AVI 檔。
4. 繳交資料：
  - (1) 課程設計
  - (2) 光碟一式「2 片」，「分別」使用「有孔光碟袋」裝好。
  - (3) 光碟上書寫：「112-2 幼兒園課程設計與教學演示能力檢測」及「學號/姓名」。
  - (4) 明新科技大學 112 學年度幼兒園課程設計與教學演示能力檢測資料表。
5. 檢測結果由評審老師對檢測學生的課程設計與教學演示 **共 16 項指標**，進行三個不同等級 (通過且優良、通過、不通過) 評分，然後我們會計算三位評審所評定的三個等級數量，授予受檢同學的【**幼兒園教學實務能力檢測：課程設計與教學演示**】能力等級。
  - **通過且優良**：三位檢測委員勾選檢測結果為「通過」或「優良」項目數累積達 **10 項以上 (即 70% 以上項目)**，同時「優良」項目數須占其中 5 項 (即 50% 以上項目) 以上。
  - **通過**：三位檢測委員勾選檢測結果為「通過」或「優良」項目數累積達 **10 項以上 (即 70% 以上項目)**。
  - **不通過**：**未達通過條件者** (即「優良」項目數累積少於 10 項)。
6. 幼兒園課程設計與教學演示能力檢測指標

1.課程設計規劃符合幼兒教育理念且架構完整的課程
1-1 教學活動設計貼近幼兒的生活經驗
1-2 依據幼兒的年齡，安排合宜的教學方法、教學資源與評量方式
1-3 教學設計課程目標清楚明確
1-4 學習領域、教學目標與課綱學習指標相互呼應
1-5 課程設計內容架構完整、組織概念合宜、層次分明
1-6 教學活動內容清楚回應活動目標
1-7 教學評量規劃能符應教學活動目標
2.教學演示掌握教學重點並善用教學技巧
2-1 教學過程中掌握教學內容與重點
2-2 教學過程中以適切、開放的語言引導幼兒思考與活動目標有密切相關的問題
2-3 教學過程中運用正向語言與幼兒溝通互動
2-4 教學過程中展現尊重幼兒的態度，讓幼兒有展現自己想法的機會。
2-5 提供幼兒足夠的空間與鷹架進行探索學習
2-6 教學資源準備與運用得宜
2-7 教學過程中營造正向支持的班級氛圍
2-8 教學過程中肢體語言運用得宜
2-9 教學活動結尾適當，並具有延伸發展性

# 課程設計與教學演示能力檢測：教學設計

學號/姓名：

課程主題		主要概念		活動名稱	
班級		幼兒人數		活動方式	<input type="checkbox"/> 團體 <input type="checkbox"/> 學習區 <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 個人
幼兒先備知識/經驗分析					
活動目標				學習領域	
學習指標				總教學時間	
六大核心素養萌發					
活動內容				教學時間	教學資源 (數量及內容)
學習評量					
<b>教學活動紀實</b> 請以照片、文字完整呈現實際活動，包含每項教學活動的開始、發展與結束					
<b>教學省思 (實際教學活動後撰寫)</b>					

