

明新科技大學

一〇四學年度

通識教育委員會

【會議紀錄】

時間：105年3月29日(星期二)下午14時10分

地點：鴻超樓一樓平面會議室

明新科技大學 開會通知單

受文者：如出席者、列席者

發文日期：中華民國 105 年 3 月 23 日

發文字號：明新（通）字第 1050002911 號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：

開會事由：104 學年度通識教育委員會

開會時間：中華民國 105 年 3 月 29 日(星期二)下午 2 時

開會地點：鴻超樓一樓平面會議室

主持人：袁校長保新

聯絡人及電話：陳方方 5593142 分機 1221

出席者：教務處黃教務長信行、劉學務長崇治、廖研發長信德、工學院李院長迪章、管理學院張院長盛鴻、服務事業學院吳院長森琪、人文社會學院朱院長言明、通識教育中心陳中心主任密、進修推廣部鄭主任武德、資訊工程系張主任榮正、企業管理系林主任鴻銘、休閒事業管理系洪主任君伯、應用外語系夏主任崇舜

列席者：社會科學教學中心吳主任芸嫻、自然科學教學中心陳主任璐芳、人文藝術教學中心陳主任靜芬、語言教學中心陳主任彩玉、通識教育中心郭中心秘書益悅

副本：本校通識教育中心

備註：

- 一、本會議原訂 105 年 4 月 20 日，因故提前至 105 年 3 月 29 日召開。
- 二、為響應紙杯減量，請自備環保杯與會

明新科技大學

明新科技大學 104 學年度通識教育委員會會議紀錄

會議時間：105 年 3 月 29 日(星期二)下午 14 時 00 分

會議地點：鴻超樓一樓平面會議室

主 席：袁校長保新

出席人員：如簽到單

一、主席致詞

本校於 4 月 12、20 日兩天分別辦理未來大學推動計畫分享及無邊界大學計畫分享，預期透過講座分享突破舊有框架發展新視野與新思惟，邀請各位主管、教師同仁前往共襄盛舉。

二、確認上次會議紀錄

明新科技大學一〇三學年度通識教育委員會會議紀錄。

三、業務報告：詳附件一第 3~6 頁。

四、提案討論

案由一：修訂「明新科技大學通識課程修課作業要點」，提請審議。

提案單位：通識教育中心

說明：「明新科技大學通識課程修課作業要點」修正條文對照表暨修正後條文，請參閱附件二(第 7~8 頁)。

決議：修正後通過。

主席：有關倫理領域課程可考慮雙師教學規劃，由哲學老師教授基礎倫理概念，由院系專業教師教授個案倫理概念請哲學老師先行設計 6 小時教學大綱，轉呈各院系開課參考。

案由二：提請 104 學年度遴選本校傑出通識教育教師獎，提請審議。

提案單位：通識教育中心

說明：1.依明新科技大學傑出通識教育教師獎遴選要點辦理，如附件三(第 9 頁)。

2.候選人-社會科學教學中心孫毓英老師，資料請參閱附件四(第 10~16 頁)。

候選人-人文藝術教學中心張立平老師，資料請參閱附件五(第 17~22 頁)。

決議：無記名投票通過，由孫毓英老師當選本校「104 學年度傑出通識教育教師獎」；並推薦參加全國傑出通識教育教師獎之遴選。

案由三：提請遴選本校優質通識課程，提請審議。

提案單位：通識教育中心

說明：1.依明新科技大學優質通識課程遴選要點辦理，如附件六(第 23 頁)。

2.候選課程-『變遷與多元-性別、婚姻與家庭』(社會科學教學中心-孫毓英老師)，資料請參閱附件七(第 24~34 頁)。

2.候選課程-『中文領域』(人文藝術教學中心-羅保羅老師)，資料請參閱附件八(第 35~38 頁)。

決議：無記名投票通過，由孫毓英老師教授之「變遷與多元-性別、婚姻與家庭」當選本校 104 學年度優質通識課程。

五、臨時動議：

臨時提案一：倫理課程融入服務學習已行之多年，若未來討論哲學、專業老師合作倫理課程需進行變革，全校應有通盤檢討與相關配套。

提案人：進修推廣部 鄭武德主任

結論：請學務長帶領服務學習中心配合本次會議結論，進行服務學習與專業倫理相關規定進行通盤討論與修改。

臨時提案二：二年制（二技、二專）學制即將恢復，是否需明確訂定二年制相關學制之通識相關課程規劃。

提案人：進修推廣部 鄭武德主任

結論：請通識教育中心進行二年制通識課程相關規範之修訂，除考慮一技之長更應加強正確的人生觀與價值觀的正向態度，建議進修部二年制通識課程比例應相對增加。亦請教務處因應二年制學制恢復，各專業學系在專業與通識課程上的比例應如何規範應再行討論。

臨時提案三：反映評鑑委員問題「各專業學系在日夜學生來源屬性不同課程規劃設計、培育目標、核心能力、畢業門檻是否能有不同訴求與規劃」。

提案人：進修推廣部 鄭武德主任

補充：1.進修部來自軍中的學生生源陸續增加，但因部隊演訓、移防，致使學生無法配合專業或通識課程要求而導致休退學，是否請各相關單位研議線上學習、進入課堂替代方案或其他輔導措施來留住學生。

2.通識課程在進修部的兼任師資比例偏高，減低學生歸屬感，未來是否專業與通識在各年級的比例相互搭配，循序漸近增加留住進修部學生。

結論：1.請通識教育中心進行討論思考如何調配課程，對於進修部學生態度更重要，建議降低需大量知識記憶負擔課程，增加充實生動有趣且深入人心且富啟發價值觀、改變生活方式的課程內容比重。

2.建議透過充實 e-Campus 線上學習平台的影音教材，讓學生透過 e-Learning 方式進行學習，避免軍中學生因演訓、移防無法進入教室學習；同時未來若行政院、教育部通過軍中內部設在職專班，學校將可以為其量身打造學習課程，請進修部留意關切，以增加未來與新竹地區軍方合作機會。

3.應未來發展趨勢同時便利各類課程學習，請教務處在新年度鼓勵老師大量使用 e-Campus 等教育科技產品，讓教學、課程不受時間與空間限制。

4.請通識教育中心在課程設計上增加新思維打破 白，讓日夜間課程因應訴求與目標不同有所差異。

5.請各學院與通識教育中心考量，要求專任教師排課時數原則以 2/3 排日間部、1/3 排進修部。

應外系夏主任報告：1.因應教育部實務增能與產業學院計畫調整，本系 105 學年度時序表四年級分類通識課程調整至二年級。

2.應評鑑委員建議增加學生說、聽、讀、寫、翻譯等訓練，本系「英文(一)(二)」改成「英文閱讀與字彙(一)(二)」、「英文(三)(四)」改成「進階英文閱讀與字彙(一)(二)」。

六、散會：15：45。

會議紀錄：

執秘審核：

校長核定：

約僱人員 陳方方

105.7.31

通識教育中心 陳密
中心主任

1050731

校長 袁保新(印)

104 學年通識教育委員會各教學中心工作報告

通識教育中心

一、計畫執行

- (一) 教育部補助「技專校院推動通識課程革新計畫」(104/8/1~105/7/31)(核定補助總經費計\$1,013,660 元)。
- (二) 提案申請「105 年度教育部補助辦理大學學習生態系統創新計畫；申請類別：B類-無邊界大學推動計畫，擬申請金額 1,200,000 元」。
 - (1) 參與新竹縣環保局會議(104/8/4、104/9/11)
 - (2) 參與「發現新大學，共創新時代」教育創新工作營(105/2/1~2/3)；
 - (3) 工作營心得分享報告(105/2/24，行政會議)

二、辦理講座活動：

- (一) 大學學習生態系統創新計畫-未來大學推動計畫分享(翟本瑞主任/逢甲大學通識教育中心)(105/4/12)
- (二) 大學學習生態系統創新計畫-無邊界大學計畫分享(蘇昭瑾研發長/台北科技大學研究發展處)(105/4/20)

三、年度工作

- (一) 完成 104 學年度科技大學綜合評鑑-校務類評鑑工作(104/12/4)。
- (二) 完成建置通識課程地圖。
- (三) 完成「通識教育創新教學學術研討會」(104/5/22)。
- (四) 完成 104 學年度支援各系所導師工作之教師媒合與學術合聘案，計 40 位。

社會科學教學中心

一、完成學術活動：

- (一) 「納入學生抗拒的教學實踐」講座(陳素秋教授主講)(104/5/11)。
- (二) 「通識心生活—跨越人生課題的生活智慧」講座(蔡昕璋助理教授)(104/9/22)。
- (三) 「網路民主?不民主?」講座(李拓梓副主任)(104/12/8)。
- (四) 「影視節目中的愛情元素」講座(劉立漢會長)(104/12/11)。
- (五) 「教育部青年發展署-推動大專校院生涯輔導工作計畫-徵件說明分享」講座(陳斐娟主任)(104/10/30)。

二、完成產/官/學/研/推廣計畫：

- (一) 「從民主政治談土地徵收之困境」校內專題(個人型)計畫(104/1/1~104/9/30)。
- (二) 「台灣與貴州經貿文教社會服務參訪考察與相關研究」產學計畫(104/2/1~104/12/31)。
- (三) 「財團法人喜憨兒社會福利基金會新竹分事務所教育訓練(二)」產學計畫(104/10/1~105/9/30)
- (四) 「落地生根：李氏家傳首部曲如裕員工生活成長活動」產學計畫(104/7/1~105/3/31)。
- (五) 「104 年度新竹縣婦女愛家學苑」講座計畫(104/4/1~7/31)。
- (六) 台知園區『公辦協力造屋』產學參訪活動(104/6/4)。

- (七) 第四屆客家文化與產業創新的傳播(104/1/1-104/12/31)
- (八) 亮麗明日城•竹塹新風華—明新科技大學以社區為基礎之服務學習創新方案計畫(第二年)(104/6/1-104/12/31)

三、完成系列活動：

- (一) 第三屆明新盃學生時事演講比賽 (104/4/30)。

自然科學教學中心

一、完成學術活動：

- (一)「萃智系統化突破性創新方法簡介」講座(許棟樑教授)(104/10/29)。
- (二)「創新發明與國際競賽經驗分享」講座(吳智堯教授)(104/11/26)。
- (三)「創新組織的系統化管理-工研院經營運模式的演進」講座(陳式千協理)(104/12/03)。
- (四)「善用雲端服務的創業故事與網站經營-運動筆記社群媒體」講座(姚焱堯總經理)(104/12/09)。
- (五)「創意發明經驗談」講座(蔡彥欣博士)(104/12/16)。
- (六)「數位化的閱讀改變」講座(黃榮華秘書長)(104/12/23)。

二、完成產/官/學/研/推廣計畫：

- (一)「通識課程地圖繪製及通識課程之檢核-以明新科技大學為例」校內專題(任務型)計畫(104/1/1~104/9/30)。
- (二)「數位教材製作與研習」北區教學資源中心計畫(104/6/1~104/12/31)。
- (三)「衛星資料在災害性降雨預報上的整合研究-衛星影像邊緣處理技術在颱風參數估算之研究處理技術在颱風參數估算之研究(III)」科技部計畫(103/08/01~104/7/31)。
- (四)「衛星資料探勘技術在颱風侵台期間各地累積降雨量分佈之研究」科技部計畫(103/08/01~104/7/31)。
- (五)「磁化水水質分析-第一期」產學計畫(104/3/15~105/3/14)。
- (六)「磁化水水質分析-第二期」產學計畫(104/3/15~105/3/14)。
- (七)「新竹縣 104 年度推動氣候變遷之低碳生活與調適作為-相關宣導辦理工作計畫」(104/7/1~105/10/30)。
- (八)「服務類科數位教科書使用意向調查」產學計畫(104/11/1~105/4/30)。
- (九)「商管類科數位教科書購買意向調查」產學計畫(104/11/1~105/4/30)。
- (十)「工程類電子教科書使用意向調查」產學計畫(104/11/1~105/4/30)。
- (十一)「資通訊科技與生醫產業之創新研究」產學計畫(104/9/1~105/7/31)。

三、完成其他活動：

- (一) 水火箭競賽(物理組)(104/5/27)。
- (二) 高斯獎數學競賽(數學組)(104/5/6)；高斯獎數學競賽頒獎(數學組)(104/6/10)。
- (三) 物理實驗教材(上)編撰與修改 第一期(104/6/1~104/12/31)。
- (四) 物理實驗教材(下)編撰與修改 第二期(104/11/1~105/7/31)。
- (五) 建立工學院微積分題庫(中長程計畫)。

- (六) 科學創意社的物理實驗性社團持續運作(中長程計畫)。
- (七) 四心學舍-學科集診室，宿舍課業輔導(信舍，中長程計畫)。

語言教學中心

一、完成學術活動：

(一)完成 104 年提外計畫期末報告並完成下列相關活動

- 1. 英檢輔導課程
- 2. 專業英語教學課程規劃(專業英文能力分級測驗)
- 3. 情境英文全校性競賽活動
- 4. 教師專業成長講座
 - 4.1 專業英文教材分析 Creating a Corpus for EAP/ESP Pedagogy and Research
 - 4.2 如何提升學生英文學習成效與英檢通過率
- 5. 專業英語教學設計與實驗
- 6. 完成「如何提升學生英文學習成效與英檢通過率」計畫書

(二)推動外語畢業門檻相關活動

- 1. 審核全校畢業門檻
- 2. 辦理英文檢測活動
- 3. 規劃校內線上英語測驗

二、完成產/官/學/研/推廣計畫：

(一)產學合作案

- 1. 「編寫試用於明新科技大學學生之測驗與評量題目」(105/31-105/12/30)
- 2. 「Stretch 英文教材之適用性分析研究計畫」(105/31-105/12/30)
- 3. 「華貿國際企業對明新科技大學教學內容豐富性之研究」(105/3/30-105/3/29)

(二)配合推廣中心規劃暑期英語夏令營

(三)配合北區教學資源計劃開設聽說讀寫補救教學課程

三、完成檢測活動：

- (一) CSEPT 英檢校園考 2 場(104/5/16、104/12/19)。
- (二) TOEIC 英檢校園考 2 場(104/6/3、104/12/16)。
- (三) G-TELP 英檢校園考 3 場(104/5/23、104/11/14、104/12/12)。
- (四) 大一新生能力分級檢前測(104/8/31~9/1)；大一英文能力分級後測作業(104/6/11~12)；大二英文能力分級後測作業(104/6/15、16、18)。

人文藝術教學中心

一、完成學術活動：

- (一)「大學生的生涯規劃與競爭策略」講座(孔繁錦先生)(104/11/13)。
- (二)「鏡頭下心视界」講座(104/4/30)。
- (三)「生命教育演講—生命的色彩」講座(104/5/4)。
- (四)「做現代知識人—生活的回甘滋味」講座(104/5/14)。
- (五)「閱讀與分享」心量讀書會講座(104/5/13)。

二、完成產/官/學/研/推廣計畫：

- (一)「大學國文選修訂計畫」產學計畫(104/9~104/10)。。
- (二)「客家藝術采風通識課程」客委會計畫(104/2~104/11)。
- (三)「〈色戒〉融入性平教育之教學設計-以科大生為授課對象」教育部計畫(104/7/1~105/6/30)。

三、完成系列活動：

- (一)龍瑛宗先生學術研討會(104/9/25~26)。
- (二)哲學徵文比賽活動(104/10~104/12)。
- (三)2015 風崗文學徵文比賽(103/11/17-104/3)；2015 風崗文學徵文比賽頒獎典禮(104/5/27)。

明新科技大學通識課程修課作業要點

修正條文對照表

修正條文	現行條文	說明
五、工學院四年制學生須修滿基礎通識課程 <u>十九</u> 學分，劃分如下： (一) (二) (三) (四) (五)倫理領域 <u>二</u> 學分	五、工學院四年制學生須修滿基礎通識課程 <u>二十</u> 學分，劃分如下： (一) (二) (三) (四) (五)倫理領域 <u>二</u> 學分	依工學院倫理課程為一學分配合修正。
六、管理學院、服務事業學院及人文社會學院四年制	六、管理學院、服務事業學院及人文社會與科學學院四年制	修正單位名稱。
十一、每學期至多修習兩門分類通識課， <u>延修生不受此限制</u> ，特殊情形應專案簽核；重複領域的修課學分，不列入畢業所需的必修學分。	十一、每學期至多修習兩門分類通識課程，特殊情形應專案簽核；重複領域的修課學分，不列入畢業所需的必修學分。	增修條文。

明新科技大學通識課程修課作業要點

92年6月19日通識教育委員會訂定

95年5月30日通識教育委員會修正

97年6月24日通識教育委員會修正

98年4月07日通識教育委員會修正

100年5月18日通識教育委員會修正

105年3月29日通識教育委員會提案

- 一、本校為培育學生兼具人文、藝術、社會科學及自然科學各領域的素養，並規範學生修習通識課程，特依據「明新科技大學通識教育委員會設置辦法」第四條第二款及「明新科技大學各系課程修訂作業要點」第八點規定，訂定「明新科技大學通識課程修課作業要點」(以下簡稱本要點)。
- 二、通識課程分基礎通識與分類通識兩種課程。
- 三、基礎通識課程分為中文、英文、史學、法學及倫理等領域，為大學部四年制學生共同必修課程；英語語練課程為大學部二年制學生共同必修課程。
- 四、分類通識課程分為人文、藝術、社會科學及自然科學四個領域。
- 五、工學院四年制學生須修滿基礎通識課程十九學分，劃分如下：
 - (一)中文領域 六學分
 - (二)英文領域 八學分
 - (三)史學領域 二學分
 - (四)法學領域 二學分
 - (五)倫理領域 二學分
- 六、管理學院、服務事業學院及人文社會學院四年制學生須修滿基礎通識課程二十二學分，劃分如下：
 - (一)中文領域 六學分
 - (二)英文領域 十學分

(三)史學領域 二學分

(四)法學領域 二學分

(五)倫理領域 二學分

七、大學部二年制學生須修滿英語語練課程二學分。

八、大學部學生須修滿分類通識課程八學分，及前述基礎通識課程（二技為英語語練課程）規定之學分，方可畢業。

九、分類通識課程應於規定的四個領域中選課，每個領域各選一門課，不得重複，共八學分。

十、選修他學院兩學分(含)以上的專業必修課程，經通識教育中心審核後，可抵免分類通識課程，但以一門課程為限，且登記兩學分。

十一、每學期至多修習兩門分類通識課程，延修生不受此限制，特殊情形應專案簽核；重複領域的修課學分，不列入畢業所需的必修學分。

十二、在校生修習分類通識課程，應於課務組公告時間內上網辦理。基礎通識重補修，需課程名稱相同者方可於網路選課，否則應填單選課。

十三、轉學生在原校所修通識課程，應於轉學第一學期內申辦學分抵免相關事宜，並經通識教育中心審核後，始可抵免。

十四、八十九學年度(含)以前入學之二技生，重補修分類通識課程，不足學分得加修英語語練課程抵免之。

十五、本要點經通識教育委員會議通過，陳請校長核定後發布實施，修正時亦同。

明新科技大學傑出通識教育教師獎遴選要點


96年6月12日行政會議通過
96年10月23日行政會議修正
99年4月27日行政會議修正
101年4月3日行政會議修正

- 一、本校為表彰通識教育教師典範，提升教師教學績效及提高教學品質，特訂定本要點。
- 二、申請者資格：
本校編制內專任教師，且有開設通識課程至少三年以上之經歷。
- 三、申請者應繳交資料：
 - (一)申請者資料表（附表一）。
 - (二)通識教育經歷與榮譽證明文件等影本。
 - (三)近三年開設之通識課程之課程大綱。如設有教學網頁，其資料請一併附上。
 - (四)近三年開設之通識課程之學生成績評量（附表二）
 - (五)近三年開設之通識課程之學生滿意度調查（附表三）
 - (六)其它與通識教育相關之教學、研究與服務表現資料。
- 四、本項遴選作業及獎勵方式：
 - (一)遴選作業由通識教育中心公告，並由教師自行提出申請或由各教學單位推薦產生，於每年十二月三十一日以前，申請者或被推薦者(以下簡稱申請者)自行向通識教育中心辦公室提供上述資料。
 - (二)通識教育中心彙齊申請者資料後，提交本校通識教育委員會於下學期第一次會議中審查申請者資料，並以無記名方式投票遴選，得票數最高之申請者，獲得「明新科技大學傑出通識教育教師」資格。
 - (三)獲獎老師將獲頒獎狀乙紙，並獲本校推薦參選「教育部全國傑出通識教育教師獎」之資格。
- 五、本要點經通識教育委員會會議通過，陳請校長核定後發布實施，修正時亦同。

附表一

【申請者資料表】

明新科技大學傑出通識教師獎申請者資料表

學校名稱		明新科技大學			
教師姓名	中文姓名	孫毓英	服務單位	通識教育中心	
	英文姓名	Sun Yu-ying	在校服務年資	27 年	
	職級	講師	本職級年資	8 年	
					
		(M) : 0963031016		(FAX) : 03-5594794	
通訊地址	新竹縣新豐鄉新興路一號				
E-MAIL	syy@must.edu.tw				
最高學歷	文化大學兒童福利研究所碩士				
學術專長	性平等教育、生命教育、生涯規劃與發展、人際關係與溝通等課程教授				
開設通識課程學期數總計			自 86 學年度起開設通識課程，迄今共 34 學期		
	序號	課程名稱		學期 / 班數	
	1	分類通識變遷與多元-性別婚姻與家庭		101 學年度第 1 學期光二甲班	

101~103

學
年
通
識
課
程
開
課
資
料

2	分類通識變遷與多元-性別婚姻與家庭	101學年度第 1 學期老三甲班
3	分類通識變遷與多元-性別婚姻與家庭	101學年度第 1 學期旅四乙班
4	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	101學年度第 2 學期光二乙班
5	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	101學年度第 2 學期旅四乙班
6	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	102學年度第 1 學期財金三乙班
7	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	102學年度第 1 學期光二乙班
8	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	102學年度第 1 學期旅四乙班
9	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	102學年度第 2 學期財金三甲班
10	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	102學年度第 2 學期光二甲班
11	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	102學年度第 2 學期旅四乙班
12	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	103學年度第 1 學期財金三乙班
13	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	103學年度第 1 學期旅四甲班
14	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	103學年度第 2 學期財金三乙班
15	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	103學年度第 2 學期光二甲班

<p style="text-align: center;">相 關 通 識 教 育 經 歷</p>	<p><u>校內服務</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 擔任通識教育中心社會科學教學中心講師(77年9月迄今) ● 擔任學務處諮商輔導暨職涯發展中心主任(82年8月迄今) ● 擔任本校性別平等教育委員會委員 ● 承辦本校學生申訴業務 ● 擔任實習諮商心理師行政督導(95年7月迄今) <p><u>校外服務</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教育部委託設置北2區大專校院輔導工作協調諮詢工作小組委員(86年迄今，計約17年) ● 新竹縣縣政府性別平等教育委員會(99年1月迄今) ● 擔任中國科技大學學生申訴評議委員(校外專家)(100年8月迄今) ● 擔任教育部101年度生命教育巡迴輔導團視導視導計畫訪視委員 																
<p style="text-align: center;">曾 獲 榮 譽</p>	<p>1. 與通識教育中心吳芸嫻、李淑媛等二位教師共同獲教育部補助100學年度第2學期公民核心能力課程改進計畫，補助情形如下：</p> <table border="1" data-bbox="475 1048 1391 1317"> <thead> <tr> <th>類別</th> <th>計畫名稱</th> <th>計畫主持人</th> <th>核定金額</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A類</td> <td>性別、文化與關懷</td> <td>吳芸嫻副教授</td> <td>200,000</td> </tr> <tr> <td>A類</td> <td>變遷與多元—性別、婚姻與家庭</td> <td>孫毓英講師</td> <td>189,000</td> </tr> <tr> <td>A類</td> <td>中文領域—女性、文化及書寫</td> <td>李淑媛講師</td> <td>185,800</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 結合本校推動服務學習之理念，獲104學年度第一學期申請服務學習課程補助計畫。</p> <p>3. 配合教育部青年發展署104學年度第二階段「推動大專校院生涯輔導工作計畫」課程型計畫，於104學年度第二學期申請開設「生涯規劃與全人發展」課程(送審中)。</p>	類別	計畫名稱	計畫主持人	核定金額	A類	性別、文化與關懷	吳芸嫻副教授	200,000	A類	變遷與多元—性別、婚姻與家庭	孫毓英講師	189,000	A類	中文領域—女性、文化及書寫	李淑媛講師	185,800
類別	計畫名稱	計畫主持人	核定金額														
A類	性別、文化與關懷	吳芸嫻副教授	200,000														
A類	變遷與多元—性別、婚姻與家庭	孫毓英講師	189,000														
A類	中文領域—女性、文化及書寫	李淑媛講師	185,800														

	非 通 識 教 育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部 85 年度執行「輔導工作六年計劃」有功人員 2. 行政院「十年資深教師服務」獎章 3. 88 年度推行輔導工作績優學校（中國輔導學會） 4. 教育部 89 年度大專校院資深輔導主任獎 5. 91 年度推行輔導工作績優學校（中國輔導學會） 6. 教育部 93、94 年度大專校院資深輔導主任獎 7. 教育部 96 年度大專校院「憂鬱與自我傷害三級預防計畫工作」績優學校 8. 台灣諮商心理學會評選「97 年度大專校諮商輔導工作績優學校」 9. 台灣諮商心理學會評選「102 年度大專校諮商輔導工作績優學校」 10. 102 年度友善校園-北二區大專校院優秀輔導人員獎 11. 教育部 103 年度大專校院資深輔導主任獎(21 年式) 12. 台灣諮商心理學會評選「104 年度大專校諮商輔導工作績優學校」
學 術 代 表 作	專 業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 輔導志工參與國際服務學習之經驗初探—以明新科技大學小風車志工團為例。明新科技大學第七屆服務學習學術研討會論文 368-388。(詹惠竹、孫毓英 104.6, 明新科技大學) 2. 自尊、樂觀積極因應對歷經多種創傷事件大一學生心理適應的保護作用：以某科技大學一年級學生為例的個人焦點取向復原力研究(曾文志、孫毓英, 高師大教育學刊第 32 期, 2009.06) 3. 大學生身心適應及求助行為之調查研究(孫毓英, 97 年度校內專題研究) 4. 明新科技大學大一學生憂鬱情緒狀況調查研究(孫毓英、束義正, 96 年度校內專題研究) 5. 明新科技大學學業低成就學生讀書策略之分析研究(孫毓英、束義正, 95 年度校內專題研究)
	通 識 教 育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精進技專校院通識課程之研究—生命教育課程對大學生身心適應影響之研究(孫毓英, 102 年度校內專題研究) 2. 「性侵害防治教育」認知與需求調查研究-以明新科技大學為例(93.5.5, 明新科技大學通識教育部)

人一生中經歷童年、求學、工作、婚姻、養育子女、退休、面對死亡等階段，在這一連串過程中，求學、人際關係、工作、婚姻與家庭、養育子女、投資理財、身心健康、人生觀等，都是影響個人一生幸福的重要因素。以上這些因素有許多是學校教師或父母，從來很少教導的事，因此使得許多人在其人生旅程中，無法充分發揮潛能，人生無法有最好的發展。

從生物學的观点來看，人類的生命具有生物性生存與生殖的意義，以使個人的生命與族群的生命得以永續。然而，在生存和生殖的生命活動上，人也可以有不同的選擇，例如選擇不婚、不生。由生理學與心理學的主張論之，世界上沒有兩個人是一模一樣的，每個個體都有其獨特性。此外，人類屬於群居性的動物，從Maslow的『階層需求論』觀之，個體的重要基本需求滿足，幾乎都與群體關係有關。良好的社會發展有賴於每一個人的貢獻，社會對個人相對的也有照顧責任，而個人需求取之於社會，對社會也應負有相對的責任，這個責任乃個體生命具有社會意義發生的起點。

由上觀之，通識教育課程在結合個人生活經驗，關懷社會真實議題，培養學生具備倫理、民主、媒體及美學等公民核心能力，並以「行動與問題導向」及「學生為主體」之理念設計課程，引導學生認知個人問題及社會問題並親身實踐，強調知識與社會之連結，培育學生關懷自我、關懷社會，主動參與公共事務。在教學歷程中，由認識自我開始，透過師生互動過程之討論與思辨，進而發現自己的獨特性，並充分發展自我；同時也能從所之的文化情境脈絡去體驗、尊重不同文化，認識個人與群體的關係，並從關係中尋找和發展個人生命的社會意義。課程內容透過幫助學生主動去認識自我，進而尊重自己、接納自己，讓學生明白如何正確地去實現和體驗生命，尋求人生的幸福滿足。因此，本人教授之課程討論議題包括生涯、人際、性別、情感及生命等面向，期能協助學生完成以下學習目標：

1. 培養社會能力，提昇與他人和諧相處的能力。
2. 認識生存環境，瞭解人與環境生命共同體的關係。
3. 協助學生探索生命的意義，提升對生命的尊重與關懷。
4. 成就社會公民，讓學生成為具有現代意識的公民，能體認現今臺灣社會的多樣性、多元族群及其動態的文化內涵。

此外，課程呈現強調社會之公共性、自主性及多元價值之面貌，希冀以四大素養（倫理、民主、美學、媒體）為範疇，引導學生從理解、體驗、進而尊重。四大素養之簡要說明如下：

1. 倫理素養：課程中藉由教師及教學助理帶領，與學生共同討論生命中各成長階段之生活議題，探討社會變遷、世代交替所造成之改變與挑戰，以培養學生理性思辨能力。
2. 民主素養：透過課堂中師生充分溝通對話，探討各生命向度(人與自我、人與社會、人與自然)之內涵，培養學生具備尊重差異、多元包容、理性溝通及團隊合作之生活態度。
3. 媒體素養：藉由多媒體進行方式及各項素材，呈現各項心理與自我成長議題，帶領學生進行討論與反思，培養學生對珍愛生命與關懷社會之行動力。
4. 美學素養：從課程中，透過接觸不同媒材，如：電影、音樂、廣告、圖像等的補充與賞析，讓抽象思維經由感官體驗，一方面增進其美感領受及賞析能力，另一方面則讓學子能分享個人心得，彼此交流。

附表二

【近三年開設之通識課程之學生成績評量】

申請者近三年開設通識課程之學生成績評量表

申請者姓名：孫毓英 任教科系/單位：通識教育中心

序號	課程名稱	開課時間	開班數	總計班平均成績	80分以上%	不及格%
1	分類通識變遷與多元-性別婚姻與家庭	101學年度 第1學期	3	77.6	58.3%	3.7%
2	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	101學年度 第2學期	2	76	56.4%	5.9%
3	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	102學年度 第1學期	1	83.3	93.8%	1.6%
4	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	102學年度 第1學期	2	78	64.8%	4.7%
5	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	102學年度 第2學期	1	77.9	53.1%	3.1%
6	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	102學年度 第2學期	2	75	48.9%	7.8%
7	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	103學年度 第1學期	1	74.2	45.3%	6.3%
8	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	103學年度 第1學期	1	74.3	48.7%	5.1%
9	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	103學年度 第2學期	1	78.4	48.4%	0%
10	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	103學年度 第2學期	1	71.1	31.3%	7.8%
備註欄						

附表三

【近三年開設之通識課程之教學評量】

申請者近三年開設通識課程之教學評量表

申請者姓名：孫毓英 任教科系/單位：通識教育中心

序號	課程名稱	開課時間	開班數	教學評量 總平均
1	分類通識變遷與多元-性別婚姻與家庭	101學年度第1學期	3	41.6
2	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	101學年度第2學期	2	4.20
3	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	102學年度第1學期	1	4.13
4	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	102學年度第1學期	2	4.13
5	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	102學年度第2學期	1	4.17
6	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	102學年度第2學期	2	4.17
7	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	103學年度第1學期	1	4.19
8	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	103學年度第1學期	1	4.19
9	分類通識變遷與多元-性別、婚姻與家庭	103學年度第2學期	1	4.11
10	分類通識變遷與多元-生命與全人關懷	103學年度第2學期	1	4.11
備註欄				

附表一


【申請者資料表】

明新科技大學傑出通識教師獎申請者資料表

學校名稱		明新科技大學		
教師姓名	中文姓名	張立平	服務單位	通識教育中心 人文藝術教學中心
	英文姓名	Chang Li-Ping	在校服務年資	<u>23</u> 年
	職級	講師	本職級年資	<u>27</u> 年
聯絡電話	(O) : 035593142 #1275		(H) : 035538947	
	(M) : 0979298023		(FAX) :	
通訊地址	30262 新竹縣北市新國街五十巷十八之一號			
E-MAIL	f6107150@must.edu.tw			
最高學歷	國立政治大學中國文學研究所碩士			
學術專長	中國文學與史學			
開設通識課程學期數總計			自 <u>81</u> 學年度起開設通識課程， 迄今共 <u>47</u> 學期	



081~104 學 年 通 識 課 程 開 課 資 料	序號	課 程 名 稱	學 期 / 班 數
	1	中文領域、國文、分類通識-文化行旅 081.01~095.02	資料散失，難以呈現...
	2	中文領域、國文、分類通識-文化行旅	096學年度第 <u>1</u> 、 <u>2</u> 學期 <u>4</u> 班
	3	中文領域、國文、分類通識-文化行旅	097學年度第 <u>1</u> 學期 <u>5</u> 班
	4	中文領域、國文、分類通識-文化行旅	097學年度第 <u>2</u> 學期 <u>5</u> 班
	5	中文領域、國文、分類通識-文化行旅	098學年度第 <u>1</u> 學期 <u>5</u> 班
	6	中文領域、國文、分類通識-文化行旅	098學年度第 <u>2</u> 學期 <u>5</u> 班
	7	中文領域、國文、分類通識-文化行旅	099學年度第 <u>1</u> 學期 <u>5</u> 班
	8	中文領域、國文、分類通識-文化行旅	099學年度第 <u>2</u> 學期 <u>5</u> 班
	9	中文領域	100學年度第 <u>1</u> 學期 <u>5</u> 班
	10	中文領域	100學年度第 <u>2</u> 學期 <u>5</u> 班
	11	中文領域	101學年度第 <u>1</u> 學期 <u>4</u> 班
	12	中文領域	101學年度第 <u>2</u> 學期 <u>4</u> 班
	13	中文領域	102學年度第 <u>1</u> 學期 <u>5</u> 班
	14	中文領域	102學年度第 <u>2</u> 學期 <u>5</u> 班
	15	中文領域、國文	103學年度第 <u>1</u> 學期 <u>5</u> 班
	16	中文領域、國文	103學年度第 <u>2</u> 學期 <u>5</u> 班
17	中文領域、分類通識-文化行旅	104學年度第 <u>1</u> 學期 <u>5</u> 班	

<p>相關通識教育經歷</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ 086.11~087.07 明新技術學院/通識課程規劃委員 □ 099.05 技專校院入學測驗中心/099 學年度「四技二專統一入學測驗國文科寫作測驗」評閱委員 □ 100.05 技專校院入學測驗中心/100 學年度「四技二專統一入學測驗國文科寫作測驗」評閱委員 □ 101.05 技專校院入學測驗中心/101 學年度「四技二專統一入學測驗國文科寫作測驗」評閱委員 □ 102.05 技專校院入學測驗中心/102 學年度「四技二專統一入學測驗國文科寫作測驗」評閱委員 □ 103.05 技專校院入學測驗中心/103 學年度「四技二專統一入學測驗國文科寫作測驗」評閱委員 □ 105.05 技專校院入學測驗中心/105 學年度「四技二專統一入學測驗國文科寫作測驗」評閱委員 	
<p>曾獲榮譽</p>	<p>通識教育</p>	<p>略</p>
<p>學術代表作</p>	<p>專業</p>	<p>古典文獻研究輯刊·四編 《司馬溫公通鑑「臣光曰」研究》 張立平著，台北，花木蘭文化出版社， 2007.03 ISBN：978-986-6831-08-9</p>
	<p>通識教育</p>	 <p style="text-align: center; font-size: small;">2015/05/20 08:30</p>

- 當前的台灣，正處於「向上提昇」抑或「向下沉淪」的關鍵點。遙想前賢如尹仲容、李國鼎等人一手將這個農業小島，透過脫胎換骨的改造，才有了如今這個以製造業和 IT 產業著稱於世的王國。遺憾的是，在這段期間，我們的教育卻沒有相應作出同步的調整。於是，我們有錢了，卻沒有品味；有人了，卻不見人才！偏偏此刻的台灣正需要一批能審酌天下大勢、掌握時代脈動的人才，引領大家轉型、精進，創造二度脫胎換骨的奇蹟。
- 本校創校已近半世紀，體質上雖隸屬於技職領域，但立定以「全人教育」為辦學宗旨的淵源甚早，「通識課程」的開設更是行之有年，再證諸「通識教育中心」早在民國九十年間便提昇至全校一級單位，比之他校都再再足以印證主其事者的高瞻遠矚，這的確是身為通識一員的我心中暗自竊喜的。
- 個人的學識專長在「中文文學」，廿餘年的杏壇生涯中，遍歷全校各系，最能體會技職背景同學的所求與所痛。所以，在我個人的教學設計中，大體從「知」與「行」兩個層面切入：就前者而言，除了校定的教材外，我會大量補充來自期刊、媒體的相關資料，同時化「大考的被動」為「平時的主動」，提高同學們在課堂中的專程度；就後者而言，我會更著重「閱讀」與「表達」，透過分組及個別報告、詢答與書寫並進的方式，大量滲透進同學們的學習生涯中，讓他們感受到的，不僅只有壓力更有豐碩的成果。真正關鍵的是，這一群學有專精的學子，不僅在日後擁有長足的謀生技能，就其本人來審視，更該是一個身、心、靈俱足的「全人」，他不但不會是台灣的負擔，他更應是國家社會更上層樓的基石甚至舵手。
- 眼看少子化的氛圍已瀰漫失控，高教系統粗估得瘦身過半方得以自救！本校即使體質再優，勢必也無法置身事外！但在各種因應策略推出之餘，內化形式的「通識教育」更容易被忽略甚至犧牲！然而，事實上今日之所以至此，正就是因為昔日只講究獲利、只接受數據的惡果！唯今之計，我們必須在此關鍵時刻從教育做起，讓每一個從明新走出去的學子都能充滿信心，因為他不但在在校期間受到了最完整豐沛的專業學識薰陶，同時更有著身心靈平衡的人文素養，學思並進之餘，任何挑戰都將一無所懼！

附表二

【近三年開設之通識課程之學生成績評量】

申請者近三年開設通識課程之學生成績評量表

申請者姓名：張立平 任教科系/單位：通識教育中心/人文藝術教學中心

序號	課程名稱	開課時間	開班數	總計班平均成績	80分以上%	不及格%
1	中文領域(一)	101學年度第 <u>1</u> 學期	4	59.25	8%	26%
2	中文領域(二)	101學年度第 <u>2</u> 學期	5	66.20	23%	21%
3	中文領域(一)	102學年度第 <u>1</u> 學期	5	59.20	8%	35%
4	中文領域(二)	102學年度第 <u>2</u> 學期	5	62.00	20%	27%
5	中文領域(一)	103學年度第 <u>1</u> 學期	5	60.20	8%	31%
6	中文領域(二)	103學年度第 <u>2</u> 學期	5	61.20	14%	29%
7	國文(一)	103學年度第 <u>1</u> 學期	1	67.00	32%	27%
8	國文(二)	103學年度第 <u>2</u> 學期	1	68.00	27%	17%
9	中文領域(一)	104學年度第 <u>1</u> 學期	4	--	--	--
10	分類通識-文化行旅	104學年度第 <u>1</u> 學期	1	--	--	--
備註欄						

附表三

【近三年開設之通識課程之教學評量】

申請者近三年開設通識課程之教學評量表

申請者姓名：張立平 任教科系/單位：通識教育中心/人文藝術教學中心

序號	課程名稱	開課時間	開班數	教學評量 總平均
1	中文領域(一)	101學年度第 <u>1</u> 學期	4	4.27
2	中文領域(二)	101學年度第 <u>2</u> 學期	5	4.27
3	中文領域(一)	102學年度第 <u>1</u> 學期	5	4.37
4	中文領域(二)	102學年度第 <u>2</u> 學期	5	4.15
5	中文領域(一)	103學年度第 <u>1</u> 學期	5	4.19
6	中文領域(二)	103學年度第 <u>2</u> 學期	5	4.23
7	國文(一)	103學年度第 <u>1</u> 學期	1	--
8	國文(二)	103學年度第 <u>2</u> 學期	1	--
9	中文領域(一)	104學年度第 <u>1</u> 學期	4	--
10	分類通識-文化行旅	104學年度第 <u>1</u> 學期	1	--
備註欄				

明新科技大學優質通識課程遴選要點

101年4月18日通識教育委員會會議通過

- 一、為鼓勵本校教師從事通識課程教學創新、研發課程教案與教學活動，以提昇教學品質，特訂定本要點。
- 二、申請者資格：
本校編制內專任師資，且有開設通識課程(含基礎通識及分類通識)至少三年以上之經歷。但同一申請者，在同一學年內，以申請一個課程為原則。
- 三、申請者應繳交資料：
 - (一)申請書(如附表一)
 - (二)申請相關文件(如附表二及附表三)
- 四、本項遴選作業及獎勵方式：
 - (一)遴選作業由通識教育中心公告，並由教師自行提出申請或由各教學單位推薦產生，於每年十二月三十一日以前，申請者或被推薦者(以下簡稱申請者)自行向通識教育中心辦公室提供上述資料。
 - (二)通識教育中心彙齊申請者資料後，提交本校通識教育委員會於下學期第一次會議中審查申請者資料，並以無記名方式投票遴選，得票數最高之申請者，獲得「明新科技大學優質通識課程」獎。
 - (三)獲獎老師將獲頒獎狀乙紙，並獲本校推薦申請校外各項優質通識課程之資格。
- 五、本要點經通識教育委員會會議通過，陳請校長核定後公布實施，修正時亦同。

明新科技大學

優質通識教育課程申請書

申請者姓名	孫毓英	任教科系/單位	社會科學 教學中心
申請者電話	(公) 03-5593142轉2330 (宅/手機) 0963031016		
申請者E-mail	syy@must.edu.tw	傳真號碼	03-5594704

申請日期：中華民國104年12月1日

優質通識教育課程申請表

課程名稱	變遷與多元-性別、婚姻與家庭				
歸屬類別	<input checked="" type="checkbox"/> 分類通識課程 <input type="checkbox"/> 基礎通識課程				
學分數	2	預定授課對象	60		
修課人數	64	教學助理人數	2		
申請者姓名	孫毓英	性別	女	出生日期	1959年1月1日
任職單位	明新科技大學通識教育中心		職稱	講師兼 諮商輔導暨職涯發展 中心主任	
聯絡地址	新竹縣新豐鄉新興路一號				
聯絡電話	(公) 03-5593142轉2330 (宅/手機) 0963031016				
電郵地址	syy@must.edu.tw	傳真號碼	03-5594704		
申請者在求學期間是否曾擔任教學助理？ <input type="checkbox"/> 是（曾擔任__學期） <input checked="" type="checkbox"/> 否 （若曾擔任教學助理，其工作所在單位： 大學 系（所） 課程名稱：)					
主要經歷（指與教學研究相關之專任職務，由最近工作經驗依序往前追溯）					
服務機關（學校）	服務部門(系所)	職稱	起迄年月（西元年/月）		
元培醫專	訓導處	輔導老師	____/__至____/__		
台北「張老師」中心	預防推廣組	研究助理	____/__至____/__		
華新麗華電線電纜公司	人事部	教育訓練專員	____/__至____/__		
代表著作 （近三年內重要作品）	1. 輔導志工參與國際服務學習之經驗初探－以明新科技大學小風車志工人團為例。明新科技大學第七屆服務學習學術研討會論文368-388。（詹惠竹、孫毓英104.6.，明新科技大學） 2. 精進技專校院通識課程之研究－生命教育課程對大學生身心適應影響之研究（孫毓英，102年度校內專題研究） 3. 自尊、樂觀積極因應對歷經多種創傷事件大一學生心理適應的保護作用：以某科技大學一年級學生為例的個人焦點取向復原力研究（曾文志、孫毓英，高師大教育學刊第32期）				
教學（研究）獎勵	1. 與通識教育中心吳芸嫻、李淑媛等二位教師共同獲教育部補助 100 學年度第 2 學期公民核心能力課程改進計畫，補助情形如下：				

(近五年內重要獎勵)	類別	計畫名稱	計畫主持人	核定金額
	A 類	性別、文化與關懷	吳芸嫻副教授	200,000
	A 類	變遷與多元—性別、婚姻與家庭	孫毓英講師	189,000
	A 類	中文領域—女性、文化及書寫	李淑媛講師	185,800
<p>2. 結合本校推動服務學習之理念，獲 104 學年度第一學期申請服務學習課程補助計畫。</p> <p>3. 配合教育部青年發展署 104 學年度第二階段「推動大專校院生涯輔導工作計畫」課程型計畫，於 104 學年度第二學期申請開設「生涯規劃與全人發展」課程(送審中)。</p>				
申請者簽名				

優質通識課程大綱

課號	變遷與多元-性別、婚姻與家庭	學分	2	人數限制	60
課程英文名稱	Change & Multi-dimensional – Gender、Marriage and Family				
一、課程目標 (請說明其與通識教育核心精神之關連性)	<p>由近年內教育部實地訪視各大專院校性平會針對「性別課程/學程與教學評量方面」之建議得知，多數學校在開設性別課程或融入式教學設計時，多忽略了檢視課程內涵是否符合提升「性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視」之精神與宗旨，而常有傳遞「增強性別刻板印象」或「僵化性別角色」之觀點。故本課程著眼於通識課程為啟動學生性別意識之起點，擬透過課堂之討論與思辨，引導學生檢視目前社會上性別平等教育的相關議題及有關性別、婚姻與家庭之變遷，並以社會與校園的情感事件來探討多元情感教育，課程以講授、討論、專題演講及經驗分享等方式進行，並運用影片、閱讀及分組活動等教材教法，希望透過教學過程喚起同學的性別意識與情感教育，認識多元性別社會，進而建立性別平權之世界觀。</p> <p>本課程教學目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生檢視自己生命中的性別關係並反省自身經驗，讓學生在學習過程中能檢視並解構自我潛在的性別迷思，能深入剖析性別意識型態如何在習俗文化、社會結構之運作。 2. 各單元授課過程中，藉由多媒體方式，呈現性別相關之新聞媒體事件，帶領學生課堂進行反思與評論，以培養學生對性別議題的批判意識與能力，提升學生性別意識敏感度與多元文化之素養。 3. 針對校園中常見的歧視與不平等現象做道德層面上的省思與價值澄清，以期使學生能藉由課程，釐清自身的觀念，且願意將消弭歧視的觀念落實生活當中，以達成人人平權。 4. 瞭解人類情感方面的知識、充實對愛情、婚姻問題的認識，促進學生思考個人與婚姻家庭之互動關係，及此互動關係與社會變遷的關聯，進而學習面對挑戰婚姻與家庭的危機，建立性別平等互動正向積極相處模式。 5. 對現今多元家庭能同理與尊重，並對婚姻家庭之議題與挑戰有清楚之認識，為未來生涯做好規劃與準備。 				
二、教學進度 (如有校外演講者，請載明其姓名、單位及職稱)	週次	課程內容			
	第1週 性別正步走—這些年要做的事	<p>教學目標： 對於性別議題培養敏覺、自覺、肯定差異、尊重多元及鼓勵越界。</p> <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視/覺察性別角色在社會上的偏歧現象。 2. 了解性別角色、差異及其發展脈絡。 3. 觀賞紀錄片「女性正步走」。 4. 探討「性別主流化」之意義，並評估男、女在各種領域與層面的各種行動、立法、政策或方案的過程。 <p>重點指引： 以女性觀點來探討在舊有的權力支配與父權體系所帶</p>			

		來衝擊與效應。本課程以學生生活經驗及習俗文化檢視現有之體制，先以性別角色入門（個人層次），再以性別教育紮根（鉅觀面）。並配合討論、閱讀、影片、反思等活動使情意與認知能合流。
第 2 週 閱讀影像與性別	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由生活週遭各項媒材，讓學生能反思日常生活中的性別刻板現象。 2. 培養學生跳脫性別框架，建立生活周遭中檢視性別刻板現象的能力。 <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從時尚雜誌看性別：以常見的幾本少女時尚雜誌為例，剖析時尚操作的性別形象。 2. 從廣告看性別：分析瘦身廣告對女性身體價值觀的影響、以時尚大名牌的平面廣告說明廣告操弄消費者的性別觀念。 3. 流行音樂與 MTV 中性別的反思：以大量流行歌詞與 MTV 說明性別刻板印象與顛覆。 <p>重點指引：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用課前分組作業，分享同學們解讀媒體內容的性別意涵。 2. 討論現實生活中如何跳脫性別框架。 	
第 3 週 擁抱玫瑰少年－性/別暴力及校園「性霸凌」	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過討論及經驗分享，認識「性霸凌」的具體表現行為。 2. 建置危機處理概念及資源運用管道。 3. 學習營造友善校園互動氛圍，培養學生同理、助人等特質。 <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享個人霸凌經驗。 2. 認識校園暴力霸凌中的性/別暴力。 3. 播放影片：玫瑰少年（法），以『葉永誌』事件，帶入校園歧視與性別人權的議題。 <p>重點指引：</p> <p>藉由影片討論－</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何發現校園死角，檢視校園危險空間及改善之道。 2. 對於學生的受教權、人權與其生理需求因為其性別特質而遭受不平等對待，學校及同儕等該如何予以「平等與尊重」？ 	
第 4 週 多元性別與同志	<p>教學目標：</p> <p>本課程透過紀錄片的影像和導演陳俊志的介紹，讓同學能由個人的生活經驗相互對話，使同學對多元性別有更深入的理解與共鳴。</p> <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放同志紀錄片《美麗少年》。 2. 專題講座：陳俊志導演分享拍攝心得與觀眾迴響。 3. 對同性戀議題的闡述、說明同志發展階段與困境。 	

		<p>重點指引：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能由陳導演的經歷，學習尊重多元文化。 2. 透過影片之觀賞能認識跨性別者自我認同和實現夢想的歷程。
第 5 週 愛情的歷程與親密關係	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討約會、戀愛、婚姻及其他的兩性相關議題，培養學生與異性溝通及處理兩性問題的能力。 2. 建立適當的愛情價值觀及態度，進而能保護自己、尊重他人。 <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明愛情歷程與親密關係。 2. 認識男女溝通之差異及人際互動技巧。 <p>觀賞電影「戀夏 500 日」，討論現代愛情觀及分組完成學習單。</p> <p>重點指引：</p> <p>藉由影片討論分享個人愛情價值觀及感情經歷，並探討愛情的困擾與解決策略。</p>	
第 6 週 性與親密關係	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生認識男女溝通之差異及人際互動技巧。 2. <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹台灣近年未婚懷孕之現況。 2. 探討未婚懷孕原因、困境、福利措施及社會資源之運用。 3. 播放影片「珍愛人生」，進行討論。 <p>重點指引：</p> <p>透過影片賞析，探討「性與親密關係」之個人觀點，並藉此省思個人對親密關係之看法。</p>	
第 7 週 兩性溝通	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解人際交往發展因素與過程。 2. 協助學生認識男女溝通之差異及人際互動技巧。 <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明人際溝通原則及功能。 2. 男、女在口語溝通及非口語溝通的方式與差異。 3. 演練兩性互動的技巧。 <p>重點指引：</p> <p>透過「男女大不同」一書及課堂討論，引導學生覺察男、女溝通之常用模式與義與差異，進而學習促進兩性互動技巧。</p>	
第 8 週 分手暴力	<p>教學目標：</p> <p>認識危險情人的徵兆而能防範於未然。</p> <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明親密關係暴力的本質、樣態與影響。 2. 親密關係暴力預防概念及相關 Q&A。 3. 影片「愛情迴紋針 & Mr. Right or Not right」討論。 	

		<p>4. 進行「分手快樂」活動。</p> <p>重點指引： 透過社會「情殺事件」新聞及課堂影片，引導學生進行親密關係暴力防治概念講解與討論，以協助學生覺察自我性別意識，及學生合宜之情感交往互動模式與態度。</p>
	<p>第 9 週 家庭生命週期與發展任務</p>	<p>教學目標： 認識家庭生命週期與發展任務，並由自身家庭檢視個人成長經歷及發展任務內涵精神。</p> <p>授課內容： 1. 探討家庭形成歷程與發展階段。 2. 運用個人「家的故事：提供家族照片敘述『家的故事』」，並參與本課程學群之影像競賽及展示活動。</p> <p>重點指引： 由個人家庭經驗檢視父母及家人相處等相關議題。</p>
	<p>第 10 週 多元化家庭</p>	<p>教學目標： 由台灣家庭變貌與發展趨勢，認識多元文化與家庭面貌。</p> <p>授課內容： 1. 認識多元家庭類型（單親、不婚、繼親、同志、隔代教養、同志、新移民等家庭）及其產生背景因素與現行福利資源運用。 2. 觀賞影片「艾草」並完成學習單。</p> <p>重點指引： 藉由影片及「訪問媽媽」資料探討現代家庭變貌及關於女性自主、母女關係、同志認同等議題。</p>
	<p>第 11 週 婚姻調適與危機</p>	<p>教學目標： 1. 瞭解人類情感方面的知識、充實對愛情、婚姻問題的認識、並為營造美滿家庭生活作準備。 2. 學習面對挑戰婚姻與家庭的危機，建立性別平等互動正向積極相處模式。</p> <p>授課內容： 1. 認識婚姻發展歷程及挑戰。 2. 影片討論「kiss 情人」，學習男女溝通之差異及婚姻相處之道。 3. 由「小三」風潮談外遇心理與婚姻危機處理與婚姻調適。</p> <p>重點指引： 藉由影片討論，檢視個人家庭互動與衝突處理，並針對目前「小三」風潮，探討正確的愛情、婚姻價值觀為何。</p>
	<p>第 12 週 離婚面面觀</p>	<p>教學目標： 1. 打破社會對離婚所持有的陳腐觀念。 2. 將離婚家庭重新定義為「雙核心家庭」，而不是「單</p>

		<p>親家庭」。</p> <p>3. 幫助父母、子女建立新的家庭角色、規則和禮儀，以支撐新的家庭結構。</p> <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 心理篇：離婚原因、如何面對逝去的愛情及家庭關係之轉變。 2. 法律篇：瞭解離婚法律與相關後續問題（未成年子女權利義務之行使與負擔、夫妻間財產問題） 3. 未來篇：離婚後的自我調適—面對離婚者的身分轉變等。 <p>重點指引：</p> <p>探討離婚歷程及身心轉變，學習從心理、法律、社會等不同資源對婚姻議題能有更深入的認識。</p>
	<p>第 13 週 家庭暴力與防治</p>	<p>教學目標：</p> <p>如何與兒童少年建立關係、如何做安全評估、安全計畫擬定，以及如何與兒童少年探討目睹家暴的經驗等。其目的在於協助工作者提升對於目睹家庭暴力兒童少年的短期輔導知能，提升工作者辨識目睹家暴兒少的能力，並適時扮演資源連結與轉介者的角色，透過網絡間的合作，提供目睹家暴兒少更適切的服务。</p> <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭暴力的定義與類型。 2. 家庭暴力的迷思與事實。 3. 目睹家暴兒童之輔導。 4. 社會資源與相關法律之運用。 <p>重點指引：</p> <p>說明家庭暴力之定義、類型與防治之道，並運用「台灣親密關係暴力危險評估表」作為初步危險評估之用。</p>
	<p>第 14 週 性侵害或性騷擾 防治與處理</p>	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生瞭解性騷擾及性侵害之意涵。 2. 破除學生對性騷擾的迷思。 3. 培養學生主張身體自主權之能力及以具體行動終結性騷擾與性侵害。 <p>授課內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「性侵害的迷思」問卷與說明。 2. 介紹與性騷擾相關的法律及處理機制。 3. 探討終結性騷擾的具體行動策略。 4. 「白絲帶」、「紫絲帶」反（性別）暴力運動介紹。 <p>重點指引：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先請學生分享自身或身邊週遭曾發生的性騷擾經驗。 2. 透過新聞媒體案例分析，帶領學生探討性騷擾的迷思，並教導學生如何預防性騷擾及認識各項資源。

	<p>第 15 週 走過幽谷~如何陪伴家人走過悲傷</p>	<p>教學目標： 學習「失落」與哀傷的歷程及如何善待個人或他人的「悲傷」情緒。 授課內容： 1. 分享個人曾親身經歷過喪親之痛或協助喪親者走過悲傷期的經驗。（寫給摯愛之人的一封信 300~500 字） 2. 悲傷所引起的身心反應。 3. 討論面對悲傷我們可以怎麼做？如何善待悲傷、鼓勵道別。 重點指引： 運用經驗分享繪本了解認識悲傷的歷程與輔導，學習能藉由「深沉地傾聽、適當地回應、支持和協助、學習說再見」正視生命的失落。</p>
	<p>第 16 週、第 17 週 性別友善校園在明新</p>	<p>教學目標： 回溯本學期授課內容，讓學生能透過所學檢視校園有關性別的議題，並發揮創意，繪製校園安全/友善校園之圖像。 授課內容： 1. 性別：教學、研究、社團、統計、藝術在明新。 2. 校園安全空間總檢視。 3. 打造性別友善校園。 重點指引： 探討不同性傾向學生的處境，校園中的性騷擾，校園空間、環境與運動等，並搭配照片呈現。協助同學培養細膩捕捉校園性別百態的能力，從而激發實踐性別平等教育的動力。</p>
	<p>第 18 週</p>	<p>期末考</p>
<p>三、課程活動</p>	<p>透過課程講授，培養學生具備倫理、民主及媒體等公民素養： 1. 倫理素養方面：課程中與學生共同討論日常生活中面臨之各種情境，從倫理抉擇過程中，探討心理發展的理論與性別建構的相關因素，以培養學生具備理性思辨能力。 2. 民主素養方面：透過多元的教學方法，培養學生具備尊重差異、多元包容、理性溝通、團隊合作及民主審議的技巧與美德。 3. 媒體素養方面：各課程授課過程中，藉由多媒體方式，呈現課程相關之新聞媒體事件，帶領學生課堂進行反思與評論，以培養學生對各項社會議題的批判意識與能力，提升學生敏銳度。 期由通識課程教授將不同的領域學科之特色，傳授給學生，讓學生認識自己專業之外的其他學科，促進學生能學習更寬廣的知識，提升其觀看問題的視野與多元思辨的能力。</p>	
<p>四、分組討論及教學助理之規劃</p>	<p>本課程聘請 2 位教學助理，作為學生與授課教師間之溝通橋梁，主要工作內涵如下： 1. 協助教師課程之小組討論帶領。</p>	

	<p>2. 協助授課教師各週課程進行之學習單引導與討論。</p> <p>3. 協助教師進行每次課堂內容及活動之學習反思。</p> <p>4. 蒐集課程相關資料，以豐富課程素材。</p> <p>5. 協助研發課程教材及教具。</p> <p>6. 參與教育部舉辦之期初及期末成果發表會。</p> <p>另外，於課程前、中、後皆進行教學助理培訓，主要培訓方式與內容如下：</p> <p>1. 課程前： 利用暑假及開學前，與 2 位教學助理以讀書會方式，蒐集及閱讀本課程相關之書籍，教師與助理共同設計課程教案，並相互分享經驗，以達教學相長之效。此外，每周上課前，教學助理應事先再次與教師確認教學內容及教材，以利每周課程進行流暢。</p> <p>2. 課程中： 學期中請教學助理參與學校舉辦之「TA 培訓」，不斷精進學習專業教學知能與團隊帶領技巧。並參與旁聽本課群其他教師之課程，充分掌握課程特色與重點，以利課群間的橫向連結。此外，每週上課後，教師與教學助理一同檢討該週課程優缺點，並及時於下周課程修正。</p> <p>3. 課程後： 彙整學期課程結束後，教師邀請教學助理，共同針對本學期課程設計，進行全面性的檢討與反思，相互聽取改進建議，作為下學期課程設計與規劃之重要參考依據。</p>
五、指定用書	教師自編講義
六、參考書籍	<p>1. 蘇芊玲等主編(2005)。大年初一回娘家—習俗文化與性別教育。台北：女書文化。</p> <p>2. 楊佳羚(2002)。性別教育大補帖。台北：女書文化。</p> <p>3. 黃曬莉(1999)。跳脫性別框框。台北：女書文化。</p> <p>4. 台灣同志諮詢熱線協會編著(2003)。親愛的爸媽，我是同志。台北：心靈工坊文化。</p> <p>5. 蘇晴譯(2007)。男女大不同：火星男人與金星女人的戀愛講義。台北：生命潛能。</p> <p>6. 台灣性別平等教育協會(2006)。擁抱玫瑰少年。台北：女書文化。</p> <p>7. 游美惠、楊幸真、楊巧玲主編(2010)。性別教育。臺北市：華都。</p> <p>8. Kim Zarzour(1995)。校園暴力：別讓孩子成為沉默的受害者(柯心譯)。台北：遠流。</p> <p>9. 貝莉·多緹/著 郭郁君/譯(2004)。Dear Nobody 給你的信。台北：玉山社。</p> <p>10. 陳景華譯(2004)。我們選擇的告別。台北：商周。</p> <p>11. 蕭昭君等著(2002)。感謝那個性騷擾學生的男教授：我的性別意識成長歷程與實踐。台北：女書文化。</p> <p>12. 台灣性別平等教育協會(2007)。解放校園行動筆記。台北：女書文化。</p> <p>13. 楊俐容(2009)。情緒教養，從家庭開始。台北：天下雜誌。</p> <p>14. 蘇絢慧(2003)。請容許我悲傷。台北：張老師文化。</p> <p>15. 吳明燁、唐先梅、李淑娟(1999)。《婚姻與家人關係》。台北：國立空中大學。</p> <p>16. 葉肅科(2000)。一樣的婚姻 多樣的 家庭。台北：學富。</p> <p>17. 楊俐容(2010)。EQ 家庭：教出好情緒，父母必修的四堂課。台北：</p>

	<p>天下雜誌。</p> <p>18.繪本 寵物的死：我永遠愛你(上誼) 葬禮之後(心理) 一片葉子落下來(經典) 精采過一生(三之三)</p> <p>網站 人權教育資訊網 http://www.hre.edu.tw/report/ 全國法規資料庫 http://law.moj.gov.tw/fn.asp 性別平等教育資訊網 http://www.gender.edu.tw/</p>
七、作業設計	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合各週課程主題，撰寫學習單與分享。 2. 以性別議題為主題參與性別影像競賽活動。 3. 整理個人一學期的課程學習經驗，撰寫期末綜合反思報告。 <p>課程討論及作業【範例】</p> <p>作業一：對話、位移和相互理解—訪問媽媽 訪問你的母親，問一問媽媽年輕的夢想是什麼？那是在她幾歲時候？事件、牽涉的人、如何應對、結果為何？當時的外在環境如何？可以問一些細節，幫助母親做回憶，以及幫助你去想像媽媽當時的樣子。(若訪問母親不方便，請訪問家中其他長者，最好是女性。)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 當你知道媽媽曾的夢想或奮鬥、抗爭或犧牲時，你的感覺是什麼？ 3. 你的夢想是什麼？ 4. 依據講義第2頁『我看我的家』活動，請描繪自己的家，說明家人互動的狀況。 <p>作業二【閱讀影像與性別】：我的觀點及反思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從時尚雜誌看性別：以常見的時尚雜誌為例，剖析時尚操作的性別形象。 2. 從影像或平面廣告看性別：分析瘦身廣告對女性身體價值觀的影響、以時尚大名牌的平面廣告說明廣告操弄消費者的性別觀念。 3. 流行音樂或MTV 中看性別：以大量流行歌詞與MTV 說明性別刻板印象與顛覆。 <p>作業三<青春水漾>影片觀後感及性教育推動之看法。 請以 11/5 課堂上播放<青春水漾>影片內容為核心，另參考以下二項網站資料，寫下對此<青春水漾>影片觀後感及性教育推動之看法。</p> <ol style="list-style-type: none"> a. https://www.youtube.com/watch?v=aU7tWCYzqYM&feature=youtu.be 幸福來敲門~危險性教育，充斥在校園？ b. http://www.tgeea.org.tw/newsletter_content.php?id=69 Subject: 【性別教育電子報 057】《青春水漾》，家長莫慌張
八、成績考核	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業成績(40%) 2. 期末考試(20%) 3. 平常考查、學習單(30%) 4. 參與線上討論與回饋 (10%)
九、課程網頁之規劃	網址： http:// ec.must.edu.tw/eCampus3/learn/Default.aspx

明新科技大學 優質通識教育課程申請書

申請者姓名	羅 保 羅	任教科系/ 單位	主聘：老服系 合聘：人文藝術教學中心
申請者電話	(公) 5593142轉3912 (宅/手機) 0932114603		
申請者E-mail	eureka@must.edu.tw	傳真號碼	

申請日期：中華民國 104 年 12 月 31 日

優質通識教育課程申請表

課程名稱	中文領域				
歸屬類別	<input type="checkbox"/> 分類通識課程 <input checked="" type="checkbox"/> 基礎通識課程				
學分數	3	預定授課對象	大一學生		
修課人數	65	教學助理人數			
申請者姓名	羅 保 羅	性別	男	出生日期	1956年 12 月 09 日
任職單位	主聘：老服系 合聘：人文藝術教學中心		職 稱	副 教 授	
聯絡地址	新竹市東區文華里田美二街55號三樓				
聯絡電話	(公) 5593142轉3912		(宅/手機) 0932114603		
電郵地址	eureka@must.edu.tw		傳真號碼		
申請者在求學期間是否曾擔任教學助理？		<input type="checkbox"/> 是 (曾擔任___學期)		<input checked="" type="checkbox"/> 否	
(若曾擔任教學助理，其工作所在單位：)		大學		系(所)	
課程名稱：					
主要經歷 (指與教學研究相關之專任職務，由最近工作經驗依序往前追溯)					
服務機關 (學校)	服務部門 (系所)	職稱	起迄年月 (西元年/月)		
明新科技大學	通識中心 老服系	講師 \ 副教授	1984/ 08 至 ____/ __		
代表著作 (近三年內重要作品)	無				
教學 (研究) 獎勵 (近五年內重要獎勵)					
申請者簽名					

優質通識課程大綱

課號	ACB101	組別		學分	3	人數限制	65
課程中文名稱	中文領域			任課教師	羅 保 羅		
課程英文名稱							
一、課程目標 (請說明其與通識教育核心精神之關連性)	透過小說發展介紹暨小說範文選讀，增強學子語文使用能力。 透過小說發展介紹暨小說範文選讀，豐富學子文學、文化涵養。 透過小說發展介紹暨小說範文選讀，提昇學子文藝鑑賞品味。						
二、教學進度 (如有校外演講者，請載明其姓名、單位及職稱)	第一週：小說發展概述 第二週：小說發展概述 第三週：小說發展概述 第四週：神話選 第五週：寓言選 第六週：史傳選 第七週：世說新語選 \ 搜神記選 第八週：杜子春 第九週：期中考試 第十週：杜十娘怒沉百寶箱 第十一週：祝福 \ 魯迅 第十二週：孩子王 \ 鍾阿城 第十三週：傾城之戀 \ 張愛玲 第十四週：植有木瓜樹的小鎮 \ 龍瑛宗 第十五週：嫁妝一牛車 \ 王禎和 第十六週：兒子的大玩偶 \ 黃春明 第十七週：白狗鞦韆架 \ 莫言 第十八週：期末考						
三、課程活動	口授 \ 分組討論 \ 口頭報告						
四、分組討論及教學助理之規劃	口頭報告：第十週起 \ 每週連堂上課時進行 \ 六至八人一組。 報告內容：作者、題解、故事大意、主題、結構、人物、技巧、背景、議題、感想。 \ 必須製作 p p t \ 介紹故事時，歡迎以電影(自製)、短劇或廣播劇方式表達。如有現成電影，僅能用來輔助、補充，不能喧賓奪主，替代報告。 報告時間：三十分鐘以上。 每組負責：導讀一篇，特約討論兩篇。 每次討論課包含：老師引言、小組導讀、特約發言、綜合討論、老師講評。 成績評量以小組導讀表現為基礎，擔任特約討論時，凡適切發言者，即在前項導讀成績基礎上加 三至五分；未能發言者，						

	則扣十分。 綜合討論時，歡迎導讀、特約以外同學自由表達意見，如發言適切，即在導讀成績基礎上，加三至五分。每次討論課，老師講評時至少提出三個問題，凡答對者，加二至三分。
五、指定用書	大學國文選〈大海文化事業〉 \ 講義
六、參考書籍	中國歷代短篇小說選 \ 郭雲龍校訂 \ 宏業書局 歷代短篇小說選 \ 陳萬益等編 現代中國小說選〈一至五 \ 鄭樹森編 \ 洪範〉 日據時代臺灣小說選 \ 施 淑 編 \ 前衛出版社 台灣現代文選小說卷 \ 林黛嫻編著 \ 三民書局
七、作業設計	作業：為長者立傳，或寫家族故事，題目自訂。配合照片說故事，照片須由作者拍攝。字數一千兩百字至三千字。電腦打字，A 4 版面，直式橫排。題目 1 8 級字，內文 1 2 級字。一至三人為一組。四月底前繳交。
八、成績考核	1 平時 40% 小考 \ 口頭報告 \ 作業 \ 筆記 \ 上課 2 期中考試 30% 3 期末考試 30%
九、課程網頁之規劃	網址： http://